

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187796
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Prometeo incatenato al Caucaso
SGTI - Identificazione	Supplizio di Prometeo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1570
DTSF - A	1608
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Negretti Jacopo detto Palma il Giovane
AUTA - Dati anagrafici	1544/ 1628
AUTH - Sigla per citazione	A0001940
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	155
MISL - Larghezza	195
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	offuscata nelle vernici
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Prometeo ignudo, riverso a terra, con i bracciali agli avanbracci è incatenato alla roccia; l'aquila gli infligge il supplizio rodendogli le interiora.
DESI - Codifica Iconclass	91 E 46 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Prometeo. Animali: aquila.
NSC - Notizie storico-critiche	Esiste un dipinto gemello, attribuito anch'esso a Palma il Giovane, custodito presso la Royal Collection Trust di Londra. Nella scheda scientifica si legge: "Il prototipo principale fu il Tityus di Tiziano del 1549 (Museo del Prado), che fu realizzato per Maria d'Ungheria anche se Palma lo conobbe solo attraverso la stampa del 1570 di Marino Rota. C'è un quasi identico dipinto in Palazzo Donà delle Rose a Venezia, anche se non è chiaro quale fu la prima versione". La versione londinese, così come sembra in quella veneziana, riporta sulla roccia a sinistra al firma: "IACOBVS PALMA/F."
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	sec. XX, ultimo decennio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	1935/04/02
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	detenzione
ALND - Data evento	1935
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1993
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1996
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	

ALNT - Tipo evento

deposito

ALND - Data evento

1998

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS VE S73000

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

Fogolari Gino, Soprintendente di Venezia

FNTD - Data

1935/04/02

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

Soprintendenza, Milano

FNTD - Data

1998/12/22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Merkel E.

FUR - Funzionario responsabile

Merkel E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Peron P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Peron P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)