

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187982
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	frati che si scaldano al fuoco
SGTI - Identificazione	scaldatoio di cappuccini
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1728
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1730
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Magnasco Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1667/ 1749
AUTH - Sigla per citazione	A0001927
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	93
<b>MISL - Larghezza</b>	72

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro un grande camino attorno al quale si riscaldano piedi e mani un gruppo di frati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 P 31 52 1 : 41 B 211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: frati. Interno: camino; fuoco.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fa parte della serie delle cosiddette "fraterie", in cui vengono narrati momenti di vita quotidiana di frati e monache poverissimi "che si scaldano attorno al camino, che si inginocchiano in penitenza davanti al superiore, che studiano in biblioteca, che compiono umili lavori manuali (...) gli arredi sono rozze panche e sgabelli" (Franchini Guelfi, 2016). Il dipinto è apparso in mostra a Genova nel 2016.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	successione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2006

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1950/03/20
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	1950/03/31

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1976/09/29
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1976/11/22

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2012/08/31

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	1943

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** successione**ALND - Data evento** 1975**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** assegnazione**ALND - Data evento** 1993**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** successione**ALND - Data evento** 2006**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** positivo b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS VE S72877**FNT - FONTI E DOCUMENTI****Fntp - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per la Pubblica Istruzione**FNTD - Data** 1950/03/20**FNT - FONTI E DOCUMENTI****Fntp - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per la Pubblica Istruzione**FNTD - Data** 1976/09/29**FNT - FONTI E DOCUMENTI****Fntp - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Soragni Ugo, Direzione regionale Veneto**FNTD - Data** 2012/12/11**BIL - Citazione completa**

Muti L.-De Sarno Prignano, Alessandro Magnasco, Faenza 1994, p. 261, cat. 356 fig. 350 (con bibliografia precedente)

**BIL - Citazione completa**

Proni M.S., L'uomo, le cose, i luoghi in una collezione rivata, Vicenza 2014, p. 103, n. 8

**BIL - Citazione completa**

Alessandro Magnasco (1667-1749), Gli anni della maturità di un pittore anticonformista, a cura di Franchini Guelfi F, catalogo della mostra, Genova 2016, pp. 66-68 cat. 14 fig. 14a

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Tranquilli**FUR - Funzionario responsabile** Merkel E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

**AGGD - Data**	2006
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ Peron P.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2021
**AGGN - Nome**	Rizzato, Roberta
**AGGF - Funzionario responsabile**	Altissimo, Giulia