

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00187986

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cornelia presenta i suoi figli Tiberio e Gaio Sempronio Gracco a una matrona che le aveva mostrato i suoi gioielli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1765

DTSV - Validità post

DTSF - A 1765

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Zugno, Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1709-1787

AUTH - Sigla per citazione A0001926

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	251
MISL - Larghezza	260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	impolveramento, leggera ondulazione della tela (rif. 2011)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornelia seduta su un sofà al centro della scena indica i suoi figli Tiberio e Gaio, accompagnati da un servitore con mantello rosso. Sulla destra le due matrone: una seduta su una poltrona, l'altra in piedi con in mano lo scrigno con i gioielli; in primo piano al centro un piccolo cane bianco. Interno settecentesco: tendaggio dorato dietro a Cornelia, pavimento a tarsie marmoree.
DESI - Codifica Iconclass	98 C (CORNELIA) 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cornelia; le matrone; figure maschili: servitore; Tiberio, Gaio. Abbigliamento: costumi settecenteschi. Interno casa: poltrona; sofà; tendaggio. Animali: cane.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Zugno Francesco
ISRI - Trascrizione	F. ZUGNO F.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto (assieme al suo pendant raffigurante la "Magnanimità di Scipione" NCTN 00187985) erano in origine a Palazzo Papafava di Padova, passato poi nel 1949 nella collezione di Carlos Beistegui a Palazzo Labia di Venezia, e successivamente andato all'asta con molte altre opere (e lo stesso palazzo nobiliare) nel 1964.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQD - Data acquisizione	2005

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1964/08/25
NVCD - Data notificazione	1964/09/17

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1949
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	aggiudicazione
ALND - Data evento	1964
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	2005
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S72905
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per la Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1964/25/08
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Damiani Giovanna, Soprintendente di Venezia
FNTD - Data	2012/22/03
BIL - Citazione completa	Pilo G.M., Francesco Zugno, Saggi e Memorie di Storia del Arte, 1958-1959, pp. 13-14
BIL - Citazione completa	Pallucchini R., La pittura venezian del Settecento, 1960, pp. 164-166
BIL - Citazione completa	Pallucchini R., La pittura nel Veneto. Il Settecento, tomo secondo, Milano 1995, pp. 206-207, fig. 309
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Merkel E.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Rizzato, Roberta
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2011
ISPN - Funzionario responsabile	Battaglia, Roberta
AN - ANNOTAZIONI	