

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00187660

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta devozionale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Buddha

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo VII-X d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 618 d.C.

DTSV - Validità post

DTSF - A 906 d.C.

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura cinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 9

MISL - Larghezza	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base trapezoidale con foro al centro, sormontata da un motivo ad albero dai cui rami si formano sette statuine di Buddha.
DESI - Codifica Iconclass	12H13(BUDDHA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	DIVINITA' ORIENTALE: BUDDHA.
NSC - Notizie storico-critiche	Statuetta risalente al periodo Tang, secondo la tradizione i sette Buddha rappresentati sull'aureola di una statua sono i sette Buddha del passato, i cosiddetti Manushi-Buddha (Buddha umano), che si manifestarono sulla terra in forma umana. Appartiene alla collezione Hugues Le Gallais, composta dal nobile ambasciatore negli anni Trenta e Quaranta del Novecento, comprendente n. 82 oggetti che si configurano come preziosi esemplari d'arte dell'Estremo Oriente dal sec. I a.C. al XX d.C.: bronzi, ceramiche, porcellane, lacche, giade, sculture lapidee e lignee, dipinti su carta e seta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1986/09/11
NVCD - Data notificazione	1987/10/12
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE 73056
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1986/09/11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	1984/04/11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storica integrativa
FNTD - Data	1984/04/16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Collezione Hugues
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	B004031
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Spadavecchia F.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGE - Ente	S235
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2013
ISPN - Funzionario responsabile	Saccardo, Francesca