

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00187719

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura buddhista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo VI d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 570 d.C.

DTSV - Validità ca

DTSF - A 570 d.C.

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pietra/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 31

| | |
|--|---|
| MISL - Larghezza | 20 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Bassorilievo rappresentante una figura maschile buddhista in piedi sopra a un toro, nella mano destra regge un tridente. |
| DESI - Codifica Iconclass | 12H13 : 92H18(TRIDENTE) : 47I2111 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIGURA BUDDHISTA. OGGETTI: TRIDENTE. ANIMALI: TORO. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Proveniente da una grotta della Cina settentrionale, presenta due elementi tipici di altre civiltà: il toro indiano e il tridente greco. Richiama una scultura cinese, con gli stessi due elementi uniti, presente nelle grotte di Yukang, sempre Cina settentrionale. Appartiene alla collezione Hugues Le Gallais, composta dal nobile ambasciatore negli anni Trenta e Quaranta del Novecento, comprendente n. 82 oggetti che si configurano come preziosi esemplari d'arte dell'Estremo Oriente dal sec. I a.C. al XX d.C.: bronzi, ceramiche, porcellane, lacche, giade, sculture lapidee e lignee, dipinti su carta e seta. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1986/09/11 |
| NVCD - Data notificazione | 1987/10/12 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS VE 73108 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1986/09/11 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione storico artistica |
| FNTD - Data | 1984/04/11 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | relazione storica integrativa |
| FNTD - Data | 1984/04/16 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Collezione Hugues |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | B004031 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Spadavecchia F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Merkel E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | dato non disponibile |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Carraro, Giada |
| AGGF - Funzionario responsabile | Altissimo, Giulia |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2013 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Saccardo, Francesca |