

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187810
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Capriccio con ponte, ara romana e ruderi di un tempio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6492

INVD - Data 1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6492

INVD - Data 1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1780

DTSV - Validità post

DTSF - A 1790

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guardi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1712/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	A0002027

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione dato non disponibile

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccolo dipinto rettangolare a sviluppo verticale. Nella metà di destra la composizione è occupata da una collinetta sormontata dai resti di un antico tempio del quale rimangono quattro colonne e un architrave. Nella metà di sinistra un ponte con sopra un'ara. Il dipinto è animato da varie figure che svolgono mansioni quotidiane. Sullo sfondo si apre uno specchio d'acqua solcato da una barca con vela bianca, in lontananza un campanile.
DESI - Codifica Iconclass	25 HH 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: ara, ponte, ruderi di un tempio. Elementi naturali: collinetta, fiume. Personaggi: piccole figure disseminate nel dipinto.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto può essere collegato al disegno della raccolta Seilern di Londra (Morassi 1975) che ha la stessa composizione generale anche se l'inquadratura è diversa (Sclosa 2016). Spesso messo in relazione con i due Capricci su tavola catalogati agli NCTN 0500187811 e 0500187813.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1986/10/09

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23

NVCD - Data notificazione	1993/04/24
NVCD - Data notificazione	1980/07/02
NVCD - Data notificazione	1980/08/12
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1980/02/16
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1977 ottobre
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1973
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S72987
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23
BIL - Citazione completa	Sclosa, M., in Capolavori ritrovati della collezione di Vittorio Cini. Crivelli, Tiziano, Lotto, Canaletto, Guardi, Tiepolo, catalogo della mostra (Venezia, Galleria di Palazzo Cini) a cura di L. M. Barbero, Venezia, 2016, p. 61, cat. 28
BIL - Citazione completa	Vecchi, in Francesco Guardi 1993, pp. 148-152, catt. 50-52 (con bibliografia pregressa)
BIL - Citazione completa	Morassi, A., Guardi. Tutti i disegni di Antonio, Francesco e Giacomo Guardi, Venezia, 1975, p. 183, cat. 609
BIL - Citazione completa	Morassi, A., Guardi. I dipinti, 2 voll., Venezia, 1973, vol. I p. 271, cat. 866
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Merkel E.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia

AN - ANNOTAZIONI