SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00187810	
ESC - Ente schedatore	S162	
ECP - Ente competente	S162	
EPR - Ente proponente	S72	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Capriccio con ponte, ara romana e ruderi di un tempio	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	V. C. 6492	
INVD - Data	1974	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	V. C. 6492	
INVD - Data	1936	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1780	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1790	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Guardi Francesco		
AUTA - Dati anagrafici	1712/ 1793		
AUTH - Sigla per citazione	A0002027		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	19		
MISL - Larghezza	15		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccolo dipinto rettangolare a sviluppo verticale. Nella metà di destra la composizione è occupata da una collinetta sormontata dai resti di un antico tempio del quale rimangono quattro colonne e un architrave. Nella metà di sinistra un ponte con sopra un'ara. Il dipinto è animato da varie figure che svolgono mansioni quotidiane. Sullo sfondo si apre uno specchio d'acqua solcato da una barca con vela bianca, in lontananza un campanile.		
DESI - Codifica Iconclass	25 HH 1		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: ara, ponte, ruderi di un tempio. Elementi naturali: collinetta, fiume. Personaggi: piccole figure disseminate nel dipinto.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto può essere collegato al disegno della raccolta Seilern di Londra (Morassi 1975) che ha la stessa composizione generale anche se l'inquadratura è diversa (Sclosa 2016). Spesso messo in relazione con i due Capricci su tavola catalogati agli NCTN 0500187811 e 0500187813.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQD - Data acquisizione	1986/10/09		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
- C	NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)		
NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23		

NVCD - Data notificazione	1993/04/24		
NVCD - Data notificazione	1980/07/02		
NVCD - Data notificazione	1980/08/12		
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE			
ALNT - Tipo evento	assegnazione		
ALND - Data evento	1980/02/16		
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE			
ALNT - Tipo evento	successione		
ALND - Data evento	1977 ottobre		
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		
ALNT - Tipo evento	acquisto		
ALND - Data evento	1973		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS VE S72987		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela		
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali		
FNTD - Data	1980/05/23		
BIL - Citazione completa	Sclosa, M., in Capolavori ritrovati della collezione di Vittorio Cini. Crivelli, Tiziano, Lotto, Canaletto, Guardi, Tiepolo, catalogo della mostra (Venezia, Galleria di Palazzo Cini) a cura di L. M. Barbero, Venezia, 2016, p. 61, cat. 28		
BIL - Citazione completa	Vecchi, in Francesco Guardi 1993, pp. 148-152, catt. 50-52 (con bibliografia pregressa)		
BIL - Citazione completa	Morassi, A., Guardi. Tutti i disegni di Antonio, Francesco e Giacomo Guardi, Venezia, 1975, p. 183, cat. 609		
BIL - Citazione completa	Morassi, A., Guardi. I dipinti, 2 voll., Venezia, 1973, vol. I p. 271, cat. 866		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1993		
CMPN - Nome	Merkel E.		
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.		

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	