SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187815
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sfilata di carri allegorici in piazza San Marco in onore dei duchi del Nord
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	V. C. 4044
INVD - Data	1974
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	V. C. 4044
INVD - Data	1936
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1782
DTSF - A	1782
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guardi Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1712/ 1793
AUTH - Sigla per citazione	A0002027
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	91
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela rettangolare con sviluppo orizzontale rappresenta un evento popolare veneziano con la sfilata dei carri in piazza San Marco, che sebbene dall'aspetto deformato, è riconoscibile grazie agli edifici che la caratterizzano. Particolare risalto è dato all'arco di trionfo realizzato per l'occasione.
DESI - Codifica Iconclass	61 A (1782)(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: minute persone in sfilata. Elementi architettonici: campanile di San Marco, basilica di San Marco, procuratie, torre dell'orologio, palazzo, arco trionfale. Oggetti: carri.
NSC - Notizie storico-critiche	L'evento raffigurato è bene identificabile nella storia della città, in quanto la sfilata di carri fu organizzata il 24 gennaio 1782 in occasione della visita a Venezia dei Conti del Nord: il futuro zar Paolo I e la moglie Maria Fëderovna. L'apparato effimero si deve a Giorgio e Domenico Fossati in collaborazione con Antonio Codognato, sempre loro avevano ideato i carri che rappresentavano: la Pace, l'Agricoltura, la Vita pastorale, le Arti meccaniche e il Commercio. Due disegni sono da mettere in relazione con il dipinto: un disegno preparatorio al Kupferstichkabinett di Berlino e uno disegno al Museum of Fine Arts di Cleveland.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1986/10/09
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23

NVCD - Data notificazione	1993/04/24
NVCD - Data notificazione	1980/07/02
NVCD - Data notificazione	1980/08/12
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1980/02/16
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1977 ottobre
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1952
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	FC022330
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23
BIL - Citazione completa	Sclosa, M., in Capolavori ritrovati della collezione di Vittorio Cini. Crivelli, Tiziano, Lotto, Canaletto, Guardi, Tiepolo, catalogo della mostra (Venezia, Galleria di Palazzo Cini) a cura di L. M. Barbero, Venezia, 2016, pp. 59-60, cat. 28
BIL - Citazione completa	Bacchi, A., De Marchi, A., Vittorio Cini collezionista di pittura antica. Una splendida avventura, dal Castello di Monselice alla dimora veneziana, da Nino Barbantini a Federico Zeri, in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 432, 453 nota 211
BIL - Citazione completa	Friedrichs, C., Francesco Guardi. Venezianische Feste und Zerimonien. Die Inszenierung der Republik in Festen und Bildern, Berlino, 2006, pp. 170-175
BIL - Citazione completa	Matteucci, A. M., Lo spazio in Francesco Guardi e alcune turcherie bolognesi, in I Guardi. Vedute, capricci, feste, disegni e quadri turcheschi, a cura di A. Bettagno, Venezia 2002, pp. 51-59: 51
BIL - Citazione completa	Azzi Visentini, in Francesco Guardi. Vedute, capricci, feste, catalogo della mostra (Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore), a cura di A. Bettagno, Milano, 1993, p. 102, cat. 69 (con bibliografia precedente)
BIL - Citazione completa	Morassi, A., Guardi. I dipinti, 2 voll., Venezia, 1973, vol.I, p. 357, cat. 257
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Merkel E.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	