

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187821
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Allegoria dell'Aurora

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6859

INVD - Data 1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6859

INVD - Data 1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1760

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE**AUTS - Riferimento all'autore**

attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Giovanni Antonio Guardi

AUTA - Dati anagrafici

1699/ 1760

AUTH - Sigla per citazione

A0002022

AAT - Altre attribuzioni

Guardi Francesco

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

416

MISL - Larghezza

210

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

dato non disponibile

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tela sagomata ellittica. Rappresenta una figura femminile da riconoscere in Aurora. La scena si svolge in cielo, un carro d'oro trainato da due figure alate. Sul carro siede una giovane donna che tiene in alto, con la mano destra, una torcia. Sopra la scena dei putti alati giocano con dei fiori, sotto del carro, tra le nubi, si vedono teste di putti che soffiano.

DESI - Codifica Iconclass

23 R 11 0

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: figura femminile da riconoscere con Aurora (attributi carro, torcia), putti alati, figure alate. Oggetti: fiori. Elementi naturali: cielo, nuvole

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di un serie di quattro tele catalogate dall'NCTN 0500187818 al 0500187821. Grazie alla sagomatura delle tele e alla conservazione delle cornici in stucco in loco si è potuta riconoscere la precisa collocazione a palazzo Zulian a San Felice in una sala del piano terreno. Pavanello (2000) propone di aggiungere al ciclo una tela andata persa che doveva completare i quattro elementi rappresentati da Cibele, Vulcano e Nettuno, e gli ovali già Carrer con Diana e Apollo ad evocare il Girono e la Notte a completare il soffitto con l'Aurora. Le tele furono commissionate per le nozze di Lucrezia Zulian con Alessandro Ottoboni Boncompagni celebrate nel 1751. A lungo la critica si è divisa nell'attribuzione a Francesco o a Antonio ma dichiarate definitivamente opera di Antonio in base alle argomentazioni avanzate da Morassi (1958). (Martoni 2013).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

1986/10/09

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
----------------------------------	------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1993/04/24
----------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1980/07/02
----------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1980/08/12
----------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
----------------------------------	-----------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1962/04/18
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1978/04/19
----------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1962/05/03
----------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
----------------------------------	-----------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1956/10/06
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1956/10/22
----------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	Notificazione (L. n. 1089/1939, artt. 3, 30 e seguenti)
----------------------------------	---

NVCE - Estremi provvedimento	1944/12/04
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1944/12/07
----------------------------------	------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
---------------------------	--------------

ALND - Data evento	1980/02/16
---------------------------	------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	successione
---------------------------	-------------

ALND - Data evento	1977 ottobre
---------------------------	--------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
---------------------------	----------

ALND - Data evento	1962/01/15
---------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	FC022820
-------------------------------------	----------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
----------------------	---

FNTD - Data	1980/05/23
--------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per la Pubblica Istruzione**FNTD - Data** 1962/04/18**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per la Pubblica Istruzione**FNTD - Data** 1956/10/06**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione della notifica del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Soprintendente Vittorio Moschini**FNTD - Data** 1944/12/04**BIL - Citazione completa**

Martoni, A., in Capolavori ritrovati della collezione di Vittorio Cini. Crivelli, Tiziano, Lotto, Canaletto, Guardi, Tiepolo, catalogo della mostra (Venezia, Galleria di Palazzo Cini) a cura di L. M. Barbero, Venezia, 2016, p. 55, cat. 24

BIL - Citazione completa

Bacchi, A., De Marchi, A., Vittorio Cini collezionista di pittura antica. Una splendida avventura, dal Castello di Monselice alla dimora veneziana, da Nino Barbantini a Federico Zeri, in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 432, 453 nota 208

BIL - Citazione completa

Pavanello, G., Antonio Guardi a Ca' Zulian, in Arte Veneta, 57, 2000, pp. 50-59 (con bibliografia pregressa)

BIL - Citazione completa

Morassi, A., Pellegrini e Guardi, in Emporium, 128, 1958, pp. 195-212

BIL - Citazione completa

Morassi, A., Guardi. I dipinti, 2 voll. Venezia, 1973, I, p. 322

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Merkel E.**FUR - Funzionario responsabile**

Merkel E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGGF - Funzionario responsabile** dato non disponibile**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2021

AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	