

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187830
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono e i santi Giacomo Maggiore, Giovanni Evangelista, Marco Evangelista e Tommaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6305

INVD - Data 1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6305

INVD - Data 1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1495

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00009522
AUTN - Nome scelto	Scacco Cristoforo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1483-1500
AUTH - Sigla per citazione	A0002050
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	166
MISL - Larghezza	176.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rettangolare risulta tripartito dalla cornice. Nello scomparto centrale sono la Madonna con il Bambino sulle ginocchia rivolto verso la madre, che con la mano destra lo sostiene, con la sinistra fa vedere il lenzuolo. Il gruppo è seduto in posizione sopraelevata grazie a un podio circolare decorato con volute alternate a teste di putto, e sottolineato da un drappo operato e coperto da un baldacchino. Sul lato sinistro si trovano due santi da identificare con san Giacomo Maggiore e san Giovanni Evangelista. Sull'altro lato sono san Marco e dietro san Tommaso. Sebbene siano tre scomparti bene distinti il senso di unitarietà è dato dalla presenza di un portico scorciato che si sviluppa in tutti e tre le porzioni del dipinto. Sul podio decorato è applicato un foglio contenente la firma dell'artista.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 H (GIACOMO MAGGIORE) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 H (MARCO) : 11 H (TOMMASO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, san Giacomo Maggiore (attributi: bastone), san Giovanni Evangelista (attributi: lineamenti volto, libro), san Marco Evangelista (attributi: lineamenti volto, libro), san Tommaso. Oggetti: drappo, baldacchino, lenzuolo, foglio. Elementi architettonici: podio, portico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	nel foglio appuntato al podio
ISRI - Trascrizione	dato non disponibile
	Il dipinto, sebbene di buona qualità, non sembra essere particolarmente studiato, fatto dovuto anche alla conservazione in collezione privata. L'impostazione complessiva è memore della Pala di San Zeno del Mantegna, per quanto riguarda l'utilizzo dell'elemento architettonico, portico, come motivo di unitarietà. Dalla consultazione delle schede presenti nella Fototeca Fondazione Giorgio Cini e Fototeca Fondazione Zeri prima di giungere nella collezione Vittorio

NSC - Notizie storico-critiche	Cini, entro i primi mesi del 1955, fu nella collezione privata Filangieri di Candida (Na) e prima ancora era in Campania nel comune di Piedimonte Matese (Ce). Nel decreto di vincolo del 1955 è riportato inoltre che il dipinto era conserto, dai conti Filangieri, nella loro dimora a Piedimonte d'Alife. Nella fotografia conservata a Bologna, nel retro è riportato: "posta in asta [?] da / Donna Cecilia Doria / di Genova che sposò / Colonna di Napoli / [...] a casa / S. Felice e poi / Filangeri"
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1986/10/09

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23
NVCD - Data notificazione	1993/04/24
NVCD - Data notificazione	1980/07/02

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1955/04/18
NVCD - Data notificazione	1955/05/02

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1980/02/16

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1977 ottobre

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1955/04/00

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	FC022401

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per la Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1955/04/18
BIL - Citazione completa	Bacchi, A., De Marchi, A., Vittorio Cini collezionista di pittura antica. Una splendida avventura, dal Castello di Monselice alla dimora veneziana, da Nino Barbantini a Federico Zeri, in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 427, 452 nota 183
BIL - Citazione completa	Naldi, R., Riconsiderando Cristoforo Scacco, in Prospettiva, 45, 1986, pp. 44-45
BIL - Citazione completa	Naldi, R., in Andrea de Salerno nel Rinascimento meridionale, catalogo della mostra a cura di G. Previtali, Firenze 1986, p. 258
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Merkel E.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia