

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187831
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con il Bambino incoronata da due angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6500
INVD - Data 1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6500
INVD - Data 1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI
DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1510
DTSV - Validità post
DTSF - A 1520
DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mansueti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1485 - 1526/1527
AUTH - Sigla per citazione	A0002040

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70.1
MISL - Larghezza	55.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
--------------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La piccola tavola rappresenta la Madonna che allatta Gesù Bambino. Sopra di loro due angeli a figura intera reggono una corona sopra il capo della Vergine. Sul parapetto che chiude le figure centrali si può leggere, a sinistra, la firma dell'artista.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 : 11 F 72 6 : 11 G 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, angeli reggicorona. Oggetti: corona. Elementi architettonici: parapetto

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul parapetto a sinistra
ISRI - Trascrizione	OANNES/ DEMAN/ UETIS/ OPUS
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola fu pubblicata da Morelli nel 1891, sulla paternità dell'opera non ci sono dubbi, vista la presenza della firma sul parapetto in basso a sinistra. Il modello a cui si ispira Mansueti è quello belliniano della Madonna di Booth, alla National Gallery di Washington. L' iconografia della Madonna del Latte e unisce anche l' iconografia di Maria Regina dei Cieli di ascendenza fiamminga (Martoni 2016).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1986/10/09

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)**NVCE - Estremi provvedimento** 1980/05/23**NVCD - Data notificazione** 1993/04/24**NVCD - Data notificazione** 1980/07/02**NVCD - Data notificazione** 1980/08/12**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** assegnazione**ALND - Data evento** 1980/02/16**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** successione**ALND - Data evento** 1977 ottobre**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** acquisto**ALND - Data evento** dato non disponibile**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** FC028127**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela**FNTA - Autore** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali**FNTD - Data** 1980/05/23**BIL - Citazione completa**

Martoni, A., in Capolavori ritrovati della collezione di Vittorio Cini. Crivelli, Tiziano, Lotto, Canaletto, Guardi, Tiepolo, catalogo della mostra (Venezia, Galleria di Palazzo Cini) a cura di L. M. Barbero, Venezia, 2016, p. 42, cat. 14

BIL - Citazione completa

Bacchi, A., De Marchi, A., Vittorio Cini collezionista di pittura antica. Una splendida avventura, dal Castello di Monselice alla dimora veneziana, da Nino Barbantini a Federico Zeri, in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 399, 448 nota 60

BIL - Citazione completa

Miller, S., Giovanni Mansueti. A little master of the Venetian Quattrocento, in Revue roumaine d'histoire de l'art, ser. Beaux-Arts, 15, 1978, pp. 97-98

BIL - Citazione completa

Berenson, B., Italian pictures of the Renaissance: a list of the principal artists and their works with an index of places. Venetian School, Londra, 1957, p. 108

BIL - Citazione completa

Borenus, T., I pittori di Vicenza 1480-1550, Vicenza, 1912, p. 25

BIL - Citazione completa

Venturi, L., Le origini della pittura veneziana. 1300-1500, Venezia, 1907, p. 285

BIL - Citazione completa

Morelli, G., Die Galerien zu München und Dresden, Lipsia, 1891, p. 252

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Merkel E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Merkel E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Peron P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Peron P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

dato non disponibile

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2021

AGGN - Nome

Collodel, Sabina

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Altissimo, Giulia

AN - ANNOTAZIONI