

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187832
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Deposizione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	V. C. 3351
INVD - Data	1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	V. C. 3351
INVD - Data	1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
---------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1485
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1524
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Mansueti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1485 - 1526/1527
AUTH - Sigla per citazione	A0002040

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	86

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
--------------------------------------	----------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola rettangolare si sviluppa in orizzontale. Il gruppo principale Madre-Gesù Cristo, si trova leggermente a sinistra rispetto al centro. Gesù, irrigidito è steso sulle gambe di Maria. Chiude la composizione sulla sinistra san Giovanni che sostiene il capo di Cristo. Sul lato opposto tre figure: Maria Maddalena inginocchiata regge il piede destro di Gesù, l'altro è retto da un uomo con un vaso per gli unguenti da riconoscere in Nicodemo, mentre la figura maschile che chiude la scena sulla destra dovrebbe esser Giuseppe d'Arimatea con i mano le tenaglie.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria, Gesù Cristo, san Giovanni, santa Maria Maddalena, Nicodemo, Giuseppe d'Arimatea. Elementi naturali: rocce, sepolcro. Oggetti: vasetto per gli unguenti, tenagli, corona di spine
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto a monocromo. Nel catalogo on line della Fototeca Zeri l'opera è attestata, prima di entrare in collezione Cini in data non nota ma abbastanza presto dato che è segnalata nel Castello di Monselice, il passaggio nella collezione Wrann di Venezia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1986/10/09

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi	

provvedimento	1980/05/23
NVCD - Data notificazione	1993/04/24
NVCD - Data notificazione	1980/07/02
NVCD - Data notificazione	1980/08/12
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
NVCE - Estremi provvedimento	1956/10/06
NVCD - Data notificazione	1978/04/19
NVCD - Data notificazione	1956/10/22
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	Notificazione (L. n. 1089/1939, artt. 3, 30 e seguenti)
NVCE - Estremi provvedimento	1948/03/11
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1980/02/16
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1977 ottobre
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	FC022292
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per la Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1956/10/06
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione della notifica del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Soprintendente Vittorio Moschini
FNTD - Data	1948/03/11
BIL - Citazione completa	Bacchi, A., De Marchi, A., Vittorio Cini collezionista di pittura antica. Una splendida avventura, dal Castello di Monselice alla dimora veneziana, da Nino Barbantini a Federico Zeri, in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 399, 448 nota 61
BIL - Citazione completa	Heinemann, F., Giovanni Bellini e i belliniani, 2 voll., Venezia, 1962, I, p. 53, cat. 173c, fig. 767

BIL - Citazione completa	Berenson, B., Italian Pictures of the Renaissance. Venetian School, 2 voll., London, 1957, I, p. 109
BIL - Citazione completa	Tietze, H., G. Mansueti's Deposition of Christ, in Art in America, 1940, p. 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Merkel E.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia