

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187882
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      crocifisso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Crocefisso  
SGTI - Identificazione      Croce dipinta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA  
PVCR - Regione      Veneto  
PVCP - Provincia      VE  
PVCC - Comune      Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo  
LDCQ - Qualificazione      privato  
LDCN - Denominazione attuale      Palazzo Loredan Cini

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero      F G. C. 40002  
INVD - Data      1981

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero      V. C. 6496  
INVD - Data      1974

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero      V. C. 6496  
INVD - Data      1936

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo      XX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1275-1299
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	204.5
<b>MISL - Larghezza</b>	124.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore sulle estremità verticali e sui due bracci della croce
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2004
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nahabed, M.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tavola sagomata a forma di croce dipinta solo sul recto. Presenta il Cristo crocifisso come Christus patiens e alla sommità Cristo benedicente con il globo nella mano sinistra. Nelle tabelle ai lati del corpo di Cristo sono incisi rombi e fiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 35 1 : 11 D 32 21
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo paziente, Cristo benedicente. Oggetti: croce, perizoma, globo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la cimansa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IC XC (sormontate dal segno abbrevitivo)
	Fin dalla prima pubblicazione (Sandberg Vavalà 1929) è stato difficile definire l'ambito di provenienza dell'autore. Nel 2004, in occasione del restauro, è stato effettuato uno studio più approfondito sulla

**NSC - Notizie storico-critiche**

costruzione della tavola sagomata ed è emerso che la tipologia costruttiva non corrisponde a quelle già note e tipiche del Duecento. Questo elemento, unito alla inconsueta composizione figurativa (mancano i dolenti) e il grafismo dei panneggi, ha condotto gli studiosi a intravedere la mano di un falsario attivo nei primi decenni del XX secolo (Chiodo 2016).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1981

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1980/05/23

**NVCD - Data notificazione** 1980/06/12

**NVCD - Data notificazione** 1980/08/19

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** assegnazione

**ALND - Data evento** 1980/02/16

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** successione

**ALND - Data evento** 1977 ottobre

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** acquisto

**ALND - Data evento** 1962

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** FC028132

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTA - Autore** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**FNTD - Data** 1980/05/23

**BIL - Citazione completa**

Chiodo, S., in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 228-229, cat. 51 (con bibliografia pregressa)

**BIL - Citazione completa**

Parenti, D., in Restituzioni 2004. Tesori d'arte restaurati, catalogo della mostra (Vicenza, Gallerie di Palazzo Leoni Montanari), a cura di C. Bertelli, Vicenza, 2004, pp. 139-141

**BIL - Citazione completa**

Zeri, F., Natale, M., Mottola Molfino, A., a cura di, Dipinti toscani e oggetti d'arte della collezione Vittorio Cini, Vicenza, 1984, p. 4, cat. 2

Sandberg Vavalà, La croce dipinta italiana e l'iconografia della

<b>BIL - Citazione completa</b>	Passione, Verona, 1929, pp. 793-794, figg. 496-497
---------------------------------	--

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
---------------------------	-------------------------------------

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Tranquilli G.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Merkel E.
---------------------------------------	-----------

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
--------------------	-------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
--------------------	-------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	dato non disponibile
--	----------------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Collodel, Sabina
--------------------	------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia
--	-------------------

## **AN - ANNOTAZIONI**