

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187886
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in trono con il Bambino e quattro angeli

SGTI - Identificazione Maestà

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Loredan Cini

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero F G. C. 40007

INVD - Data 1981

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6314

INVD - Data 1974

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 6314

INVD - Data 1936

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1315
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1315
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maestro di Badia a Isola
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001971

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	172
<b>MISL - Larghezza</b>	103

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tracce di numerosi interventi di restauro

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2016
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Vittori, C.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1952
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Modestini, Mario

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Madonna in trono con Bambino che le tocca il velo con la mano destra e la sinistra appoggiata su quella destra della Vergine. Intorno al trono quattro angeli, due per lato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42 (+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, quattro angeli; Elementi architettonici: trono; Decorazioni: fondo oro
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tavola proviene dalla cappella della villa di Monticelli presso Perugia, passata in eredità dal pittore Annibale Angelini (1810-1884) ai conti Salvatori, ma le grandi dimensioni dell'opera fanno pensare a una collocazione su di un altare. Nel 1955 venne acquistata da Vittorio Cini (Matteuzzi 2016).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1981

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento 1980/05/23

NVCD - Data notificazione 1980/06/12

NVCD - Data notificazione 1980/08/19

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art.3)

NVCE - Estremi provvedimento 1955/06/11

NVCD - Data notificazione 1955/07/01

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento assegnazione

ALND - Data evento 1980/02/16

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento successione

ALND - Data evento 1977 ottobre

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

ALNT - Tipo evento acquisto

ALND - Data evento 1955

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo FC022873

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTA - Autore Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

FNTD - Data 1980/05/23

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTA - Autore Ministero per la Pubblica Istruzione

FNTD - Data 1955/06/11

**BIL - Citazione completa**

Matteuzzi, N., in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 39-41, cat. 3 (con bibliografia pregressa)

Bellosi, L., Il possibile Massarello di Gilio, in Immagine e ideologia.

<b>BIL - Citazione completa</b>	Studi in onore di Arturo Carlo Quintavalle, a cura di A. Calazona, R. Campari e M. Mussini, Milano, 2007, pp. 386-391
<b>BIL - Citazione completa</b>	Magrini, M., La Galleria di Palazzo Cini a San Vio: dipinti toscani e ferraresi, in La Fondazione Giorgio Cini- Cinquant'anni di storia, a cura di U. Agnati, Milano, 2001, p. 80
<b>BIL - Citazione completa</b>	Zeri, F., Natale, M., Mottola Molfino, A., a cura di, Dipinti toscani e oggetti d'arte della collezione Vittorio Cini, Vicenza, 1984, pp. 10-11, cat.7

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Tranquilli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Merkel E.

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	dato non disponibile

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Collodel, Sabina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia

#### **AN - ANNOTAZIONI**