

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187888
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo in trono e i santi Giovanni Battista, Pietro, Filippo, Giovanni Evangelista; otto apostoli; Annunciazione (cimasa)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione privato
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Loredan Cini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero F G. C. 40009
INVD - Data 1981

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 2880
INVD - Data 1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 2880
INVD - Data 1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIV
DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
DTSF - A	1370
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro del polittico di San Paolo Cini
AUTA - Dati anagrafici	metà del XIV secolo
AUTH - Sigla per citazione	A0001985
AAT - Altre attribuzioni	Maestro Francesco

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
--------------------------------	-------------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	272

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il polittico si compone di 5 sezioni verticali e tre registri orizzontali. Nel pannello centrale è raffigurato san Paolo in tono reggente nella mano destra la spada e in quella sinistra un libro aperto. Attorno a lui quattro angeli musicanti. Negli angoli superiori della tavola sono altri quattro angeli. Alla sua destra si trovano, nei pannelli accanto, san Giovanni Battista, san Pietro a figura intera e nel registro superiore quattro apostoli a mezza figura. Alla sua sinistra si trovano i santi Filippo e Giovanni Evangelista a figura intera e nel registro superiore quattro apostoli a mezza figura. Nella cimasa è rappresentata l'Annunciazione e nel mezzo Cristo benedicente.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PAOLO) 0 : 11 I 3 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11H (PIETRO) : 11 H (FILIPPO) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: santi Paolo (attributi: spada, libro), Giovanni Battista (attributi: croce astile), Pietro (attributi: chiave, libro), Filippo (attributi: croce, libro), Giovanni Evangelista (attributi, libro aperto), otto apostoli, Vergine Maria, Arcangelo Gabriele, Cristo benedicente, quattro angeli musicanti, quattro angeli. Oggetti: libri, due cartigli; due troni, strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul volume di san Paolo

ISRI - Trascrizione	GRATIA / DEI SVM / ID QVOD / SVM ET / GRATIA / EVIS. IN ME / VACVA NO[N] / FVIT. SET / SEMP[ER] / IN ME / MANET
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul libro di san Giovanni Evangelista
ISRI - Trascrizione	IN PRIN/CIPIO / ERAT / V[ER]BVM / ET VE/RBVM / ERAT / APUD / DEVM / ET D[EV]S
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul cartiglio dell'arcangelo Gabriele
ISRI - Trascrizione	AVE [MARIA] GRATIA PLENA
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu acquistata il 23 dicembre 1941 dal conte Vittorio Cini per il castello di Monselice. L'opera era già stata nella collezione Toscanelli di Pisa. A lungo si è pensato che la tavola fosse posta a ornamento dell'altare di San Paolo della chiesa di Santa Caterina a Pisa, ma dalle descrizioni della chiesa (fino al 1651 anno in cui fu distrutta da un incendio) non c'è traccia dell'opera (Siddi 2016).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1981
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23
NVCD - Data notificazione	1980/06/12
NVCD - Data notificazione	1980/08/19
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1980/02/16
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1977 ottobre
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1941/12/23
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	FC050233
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23
BIL - Citazione completa	Siddi, F., in La Galleria di Palazzo Cini : dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 71-75, cat. 11 (con bibliografia pregressa)
BIL - Citazione completa	Bertelli, B., Sulla formazione della collezione Toscanelli e il mercato antiquario pisano negli anni dell'Unità d'Italia, in Pisa unita nelle arti. Un profilo di città, catalogo della mostra (Pisa, Complesso monumentale di San Michele degli Scalzi), a cura di S. Bruni, Firenze, 2011, pp. 165-172
BIL - Citazione completa	Pisani, L., Giovanni di Nicola, voce in Dizionario Biografico degli Italiani, 56, Roma, 2001, pp. 112-114
BIL - Citazione completa	Zeri, F., Natale, M., Mottola Molfino, A., a cura di, Dipinti toscani e oggetti d'arte della collezione Vittorio Cini, Vicenza, 1984, pp. 13-16, cat. 9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tranquilli G.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	