

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00187893 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |
| EPR - Ente proponente           | S72      |

## OG - OGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                        |
| OGTD - Definizione     | dipinto                |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                        |
| SGTI - Identificazione | Madonna con il Bambino |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo              |
| LDCQ - Qualificazione        | privato              |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Loredan Cini |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |               |
|---------------|---------------|
| INVN - Numero | F G. C. 40014 |
| INVD - Data   | 1981          |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |            |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | V. C. 6449 |
| INVD - Data   | 1974       |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |            |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | V. C. 6449 |
| INVD - Data   | 1936       |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |    |
|---------------|----|
| DTZG - Secolo | XV |
|---------------|----|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1470   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1475   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Signorelli Luca  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1445-1450/ 1523  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0001998   |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Piero della Francesca  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tavola/ pittura a tempera, pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 61.8   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 53.3   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Tavola rettangolare a sviluppo verticale. Raffigura la Madonna seduta che regge il Bambino nudo, ritto sulle sue gambe. Dietro un parapetto. Sullo sfondo il cielo azzurro   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 F 4   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Madonna, Gesù Bambino. Elementi architettonici: parapetto  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | L'attribuzione della tavola oscilla tra Piero della Francesca, a un seguace di Piero, a Signorelli. L'attribuzione qui rilevata è quella presentata da Martelli (2016). La prima attestazione dell'opera risale al 1863 quando è nella collezione di Emanuele Taparelli d'Azeglio a Londra, dove stava svolgendo il suo incarico di ministro plenipotenziario per il Regno di Sardegna. Alla morte di Taparelli d'Azeglio (1890) l'opera passò in eredità al nipote Emanuele Pes marchese di Villamarina, rimanendo in famiglia fino al 1958 anno in cui fu acquistata da Vittorio Cini. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | donazione  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>             | 1981   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

1980/05/23

**NVCD - Data notificazione**

1980/06/12

**NVCI - Estremi  
provvedimento in itinere**

1980/08/19

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art.5)

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

1958/10/08

**NVCD - Data notificazione**

1950/10/17

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

assegnazione

**ALND - Data evento**

1980/02/16

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

successione

**ALND - Data evento**

1977 ottobre

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento**

acquisto

**ALND - Data evento**

1958/07/24

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

FC022835

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTA - Autore**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**FNTD - Data**

1980/05/23

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTA - Autore**

Ministero per la Pubblica Istruzione

**FNTD - Data**

1958/10/08

**BIL - Citazione completa**

Martelli, C., in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 139-143, cat. 26 (con bibliografia pregressa)

**BIL - Citazione completa**

Angelini, A., Piero della Francesca, Milano, 2014, pp. 336-337

**BIL - Citazione completa**

Caracciolo, R., in Luca Signorelli "de ingegno et spirito pelegrino", catalogo della mostra (Perugia, Galleria Nazione dell'Umbria:

|   |  |
|---|--|
|   | Orvieto,, Museo dell'Opera; Città di Castello, Pinacoteca Comunale), a cura di F. De Chirico, V. Garibaldi, T. Henry, F.F. Mancini, Cinisello Balsamo, 2012, pp. 298-299, cat. 5 |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | Zeri, F., Natale, M., Mottola Molfino, A., a cura di, Dipinti toscani e oggetti d'arte della collezione Vittorio Cini, Vicenza, 1984, pp. 24-26, cat. 14                         |
| <b>BIL - Citazione completa</b>                 | Crowe, J. A., Cavalcaselle, G. B., A new History of Painting in Italy from the Second to the Sixteenth Century, II, Londra, 1864, p. 555   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tranquilli G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Merkel E.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Peron P.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | dato non disponibile   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2021   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Collodel, Sabina   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Altissimo, Giulia  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |