

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187894
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Il giudizio di Paride

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Loredan Cini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	F G. C. 40015
INVD - Data	1981

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	V. C. 3416
INVD - Data	1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	V. C. 3416
INVD - Data	1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1485
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1488
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00004651
AUTN - Nome scelto	Filipepi Alessandro di Mariano detto Sandro Botticelli
AUTA - Dati anagrafici	1445/ 1510
AUTH - Sigla per citazione	A0002000
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	81.5
MISL - Larghezza	196.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tavola rettangolare si sviluppa in senso orizzontale. Al centro della scena si trovano le tre dee Era, Atena e Afrodite e il giovane pastore Paride, affiancato da due cani, nell'atto di consegnare la mela d'oro a Afrodite. Dietro di loro si apre la vista sul mare e solcato da un veliero. Sulla destra si trova un gregge di pecore e dietro un grotta. Sullo sfondo una città dal sapore nordico con altre torri con copertura a pinnacolo. Sulla sinistra della tavola una nave arenata e degli attrezzi in legno, dietro una città che rimanda a edifici dell'antica Roma.
DESI - Codifica Iconclass	94 C 11 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Paride, Era, Atena e Afrodite. Animali: cani, bue, gregge di capre, due volatili. Paesaggio: marina, grotta. Elementi architettonici: una città con edifici antichi e alcuni circolari, un'altra città dall'aspetto più nordico, con torri e palazzi alti. Oggetti: veliero, nave arenata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sulla mela d'oro tenuta in mano da Paride
ISRI - Trascrizione	PULCHRI/ORI DETUR

NSC - Notizie storico-critiche

Come le altre opere acquistate da Cini presso gli eredi Bagnesi Bellincini (eredi di Alfonso Tacoli Canacci) è presente un sigillo in ceralacca che ricondurrebbe a Ferdinando I de' Medici, si tratta però con molta probabilità di una contraffazione messa in atto da Tacoli Canacci per aumentarne il prestigio. Sebbene fin dalle prime notizie dell'opera sia stato attribuito a Botticelli non ha mai riscosso molto successo e non compare nelle monografie dedicate all'artista. Sebbene alcuni elementi corrispondano al suo stile, altrettanti sono in netto contrasto. Per questo è ritenuta un'opera della bottega del maestro, alcuni studiosi (Cecchi 2005) avanzano l'ipotesi che si possa trattare di Jacopo di Domenico di Papi da San Gaggio (1460-1530), nome che ricorre spesso nella documentazione della bottega. (Campigli 2016) Le dimensioni della tavola escludono la possibilità che si tratti di un fronte di cassone nuziale, ma probabilmente fu commissionato per decorare la camera degli sposi (testiera del letto).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQD - Data acquisizione	1981
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
----------------------------------	------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1980/06/12
----------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1980/08/19
----------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
----------------------------------	-----------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1950/02/24
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1950/03/10
----------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1978/04/19
----------------------------------	------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	assegnazione
---------------------------	--------------

ALND - Data evento	1980/02/16
---------------------------	------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	successione
---------------------------	-------------

ALND - Data evento	1977 ottobre
---------------------------	--------------

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	acquisto
---------------------------	----------

ALND - Data evento	1942 settembre
---------------------------	----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	FC022309
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per la Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1950/02/24
BIL - Citazione completa	Campigli, M., in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 147-151, cat. 28 (con bibliografia pregressa)
BIL - Citazione completa	Dette, G., in Botticelli, Bildnis - Mythos - Andacht, catalogo della mostra (Francoforte, Städel Museum), a cura di A. Schumacher, Francoforte sul Meno, 2009, pp. 232-235, cat. 38
BIL - Citazione completa	Cecchi, A., Botticelli, Milano, 2005, p. 75
BIL - Citazione completa	Zeri, F., Natale, M., Mottola Molfino, A., a cura di, Dipinti toscani e oggetti d'arte della collezione Vittorio Cini, Vicenza, 1984, pp. 27-29, cat. 15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tranquilli G.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	