

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187932
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	alzata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Alzata con embricature e stemma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Loredan Cini

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	F G. C. 40055
INVD - Data	1981

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	V. C. 1831
INVD - Data	1974

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	V. C. 1831
INVD - Data	1936

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1525**DTSF - A** 1550**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione veneziana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** rame/ a sbalzo, pittura a smalto, doratura a foglia**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISD - Diametro** 26**MISS - Spessore** 5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** smalto opacizzato, scomparsa decorazione in oro, ampie zone integrate**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2014**RSTN - Nome operatore** Falconi, B.**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1984**RSTN - Nome operatore** Bidorini, S.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** L'alzata presenta al centro uno stemma a scudo cuspidato troncato di rosso e d'argento. Attorno un cerchio blu da cui partono dieci godroni spiraliformi verso sinistra decorati con palmette (?) a semi bianchi. La fascia mediana è ripartita in quattro registri con embricature blu, bianche e turchesi. Si notano residui di decorazione: i semi rossi. Orlo blu con leggero rialzo. Verso: piede turchese su fondo blu.**DESI - Codifica Iconclass** 44 A 1**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetto: stemma.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** stemma**STMP - Posizione** al centro**STMD - Descrizione** scudo cuspidato troncato di rosso e d'argento

La decorazione originale è quasi completamente illeggibile, forse

**NSC - Notizie storico-critiche**

dovuto a un processo di acidificazione. Lo stemma raffigurato non è associabile a nessuna famiglia in particolare perché troppo generico e adattabile a molte casate (Caselli 2016). Della storia collezionistica dell'alzata prima dell'ingresso in collezione Cini non si sa nulla, se non il passaggio per Luigi Galli a Carate Brianza.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1981

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1980/05/23

**NVCD - Data notificazione** 1980/06/12

**NVCD - Data notificazione** 1980/09/19

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** assegnazione

**ALND - Data evento** 1980/02/16

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** successione

**ALND - Data evento** 1977 ottobre

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** acquisto

**ALND - Data evento** 1941

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** FC050244

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTA - Autore** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**FNTD - Data** 1980/05/23

**BIL - Citazione completa** I rami smaltati detti veneziani del Rinascimento italiano, 2 voll., Cinisello Balsamo, 2018

**BIL - Citazione completa** Caselli, L., in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 301-303, cat. 82 (con bibliografia pregressa)

**BIL - Citazione completa** Caselli, L., Vittorio Cini collezionista: il corpus degli smalti, in Lettera da San Giorgio, XIII, 2011, 25, pp. 17-20

**BIL - Citazione completa** Mottola Molfino A., Oggetti d'arte e di arredamento, in Dipinti toscani e oggetti d'arte della collezione Vittorio Cini, a cura di F. Zeri, M. Natale e A. Mottola Molfino, Vicenza, 1984, p. 73, cat. 55

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Tranquilli G.**FUR - Funzionario responsabile** Merkel E.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Peron P.**AGGF - Funzionario responsabile** dato non disponibile**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2021**AGGN - Nome** Collodel, Sabina**AGGF - Funzionario responsabile** Altissimo, Giulia