

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187938
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
EPR - Ente proponente	S72

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Putto che stringe un delfino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione privato
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Loredan Cini

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 2759
INVD - Data 1974

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero V. C. 2759
INVD - Data 1936

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX
DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900
DTSF - A 1930

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1450-1474
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00010625
AUTN - Nome scelto	Andrea di Michele di Cione detto Verrocchio
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1488
AUTH - Sigla per citazione	A0002015
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ala staccata, alluce del piede destro mancante
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura raffigurante putto alato coperto da un velo con delfino.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: putto. Animali: delfino. Oggetti: velo.
NSC - Notizie storico-critiche	Il putto è noto alla critica fin dal 1925, quando Venturi lo descrive in un saggio dedicato a Leonardo da Vinci. Questa attribuzione rimane salda fino alla mostra del 1949 in omaggio a Lorenzo il Magnifico, in quest'occasione si fa il nome di Verrocchio. Attualmente si considera il putto Cini una copia, di buona esecuzione, del "Putto che stringe un delfino" del gruppo bronzeo di Andrea del Verrocchio a Palazzo Vecchio di Firenze e in origine realizzato per la fontana della Villa Medici di Careggi. La copia potrebbe essere riferibile a un'epoca recente almeno per due aspetti: il velo che copre le nudità e la presenza di una base poligonale (Siddi 2016).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1981
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/05/23
NVCD - Data notificazione	1980/06/12
NVCD - Data notificazione	1980/08/19
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	1950/02/24
NVCD - Data notificazione	1950/03/10
NVCD - Data notificazione	1978/04/19
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	1980
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	successione
ALND - Data evento	1977
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	acquisto
ALND - Data evento	1941
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	FC022146
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
FNTD - Data	1980/05/23
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTA - Autore	Ministero per la Pubblica Istruzione
FNTD - Data	1950/02/24
BIL - Citazione completa	Soddi, F., in La Galleria di Palazzo Cini: dipinti, sculture, oggetti d'arte, a cura di A. Bacchi e A. De Marchi, Venezia, 2016, pp. 257-258, cat. 60 (con bibliografia pregressa)
BIL - Citazione completa	Covi, D. A., Andrea del Verrocchio. Life and Work, Firenze, 2005, p. 105 nota 92
BIL - Citazione completa	Pope-Hennessy, J., Italian Renaissance sculpture, II, 4° ed., Londra-New York, 1996, p. 385
	Lorenzo il Magnifico e le arti. Mostra d'arte figurativa antica (Firenze,

BIL - Citazione completa	Palazzo Strozzi), a cura di L. Collobi Raghianti, Firenze, 1949, pp. 58-59
BIL - Citazione completa	Galassi, G., La scultura fiorentina del Quattrocento, Milano, 1949, p. 217
BIL - Citazione completa	Venturi, A., Leonardiana III, in L'Arte, XXVIII, 1925, pp. 137-152: 147-149
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Tranquilli G.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Collodel, Sabina
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
AN - ANNOTAZIONI	