

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00735071
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pala d'altare
--------------------	---------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Deposizione di Cristo dalla croce
------------------------	-----------------------------------

<b>SGTT - Titolo</b>	Deposizione dalla Croce
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PI
<b>PVCC - Comune</b>	Volterra
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1556
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Rossetti Giovanni Paolo detto Volterrano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	/ 1586
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003170
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Incontri Benedetta badessa
<b>CMMD - Data</b>	1550
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	405
<b>MISL - Larghezza</b>	275
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1993
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S121
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Crisanti E.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tavola centinata con cornice intaglia e dorata raffigurante la deposizione di Cristo dalla croce.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D71 : 11P3113 (+5)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; pie donne; soldati; santo vescovo; santo monaco committente.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I N R I

**NSC - Notizie storico-critiche**

La scena, che rappresenta la deposizione di Cristo dalla croce, si sviluppa secondo un asse centrale attorno al quale si dispongono diverse figure dai corpi plastici e ben definiti. In primissimo piano sono ritratti due personaggi identificati, quello di destra con la badessa Benedetta Incontri raffigurata con la veste dell'Ordine e con in mano il libro della regola, e quello di sinistra con il vescovo di Volterra Mons. Benedetto Nerli nei suoi abiti pontificali. La pala fu commissionata al pittore volterrano Giovan Paolo Rossetti nel 1550 e fu realizzata probabilmente entro il 1553, quando la badessa incaricò il legnaiolo Giovanni di Battista di realizzare l'altare ligneo, progettato dallo stesso Rossetti, entro cui originariamente era inclusa. La cornice del dipinto intagliata e dorata fu invece realizzata da un certo Francesco detto Santamore. La pala subì un primo restauro nel 1824 da un certo Carubi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2013/10/29
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	2013/11/11

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI dig 01003

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2013/10/29

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000200
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 176-177

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bavoni U./ Lessi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001042
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 17-18

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bavoni U./ Lessi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 7-8, 15-17

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Il Rosso e Volterra
<b>MSTL - Luogo</b>	Volterra
<b>MSTD - Data</b>	1994

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Curreli, Angela Maria

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo, Severina
---------------------------------------	-----------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Rita
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Travisonni, Chiara

**AN - ANNOTAZIONI**