

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00404955 |
| ESC - Ente schedatore | S242 |
| ECP - Ente competente | S118 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | composizione astratta |
| SGTT - Titolo | La scheggia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VR |
| PVCC - Comune | Verona |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pellegrini a S. Cecilia |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | 00003046 |
| INVD - Data | 2015 |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

| | |
|----------------------|-----------|
| GPDPX - Coordinata X | 10.997685 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.444978 |

| | |
|------------------------------------|--------------|
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
|------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia senza sopralluogo |
|-------------------------------------|--|

| | |
|--|--|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google maps |
| GPBT - Data | 2021 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1956 |
| DTSF - A | 1956 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00001145 |
| AUTN - Nome scelto | Basaldella Afro detto Afro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1912/ 1976 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001593 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 92 |
| MISL - Larghezza | 150,5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tela di grandi dimensioni, sviluppata in orizzontale, si configura come una composizione astratta. |
| DESI - Codifica Iconclass | 22C4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | DECORAZIONE PITTORICA. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Afro. 56 |

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera si colloca nel periodo di maturità dell'artista, nello stesso anno espose alla Biennale di Venezia con una sala personale, vincendo il premio come miglior pittore italiano. Il dipinto ha una lunga storia collezionistica, appartenuto a diversi proprietari newyorkesi (World House Gallery, Herbert Mayer, Martin C. Rosenthal), poi passò a Caracas (Pedro Vallenilla Echeverría, Miguel A. Maturen), venendo infine venduto all'asta da Christie's.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 2003 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
|--------------------|----------------------------|

| | |
|---------------------------------|-----------------------|
| FTAE - Ente proprietario | Fondazione Cariverona |
|---------------------------------|-----------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1637511792464 |
|-------------------------------------|-------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|----------------------|--------|
| FTAA - Autore | Baldin |
|----------------------|--------|

| | |
|--------------------|------|
| FTAD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-------------|
| BIBA - Autore | Graziani M. |
|----------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | B0000193 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|-------------|
| BIBA - Autore | Mercurio G. |
|----------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | B0000194 |
|-----------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------------|
| BIBA - Autore | Castiglioni G. |
|----------------------|----------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
|--------------------------------|------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | B0000295 |
|-----------------------------------|----------|

| | |
|----------------------------|-------|
| BIBN - V., pp., nn. | n. 25 |
|----------------------------|-------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|--------------|
| BIBA - Autore | Marinelli S. |
|----------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| BIBD - Anno di edizione | 2006 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000245 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-57 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2007 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000191 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 242-243 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castiglioni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000292 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 102-103 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000293 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 108-109 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marinelli S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2011 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000250 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 124-125 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fondazione Cariverona |
| BIBD - Anno di edizione | 2015 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000192 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 278-279 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | XXVIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1956 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Italy, The New Vision, selection of contemporary painting and sculpture |
| MSTL - Luogo | New York |
| MSTD - Data | 1957-1958 |
| MST - MOSTRE | |

| | |
|----------------------|---|
| MSTT - Titolo | 20 obras de la colección Pedro Vallenilla Echeverría |
| MSTL - Luogo | Caracas |
| MSTD - Data | 1959 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Afro |
| MSTL - Luogo | Venezia |
| MSTD - Data | 1990 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Afro: il colore dal paesaggio all'astrazione |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 2003 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | La città e altri capolavori: Dipinti dalle collezioni delle Fondazioni |
| MSTL - Luogo | Verona |
| MSTD - Data | 2005 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Arte antica e contemporanea. Le collezioni della Fondazione Cariverona e della Fondazione Domus |
| MSTL - Luogo | Bassano del Grappa |
| MSTD - Data | 2006 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Arte dell'oggi e dell'appena ieri. Il Novecento nelle collezioni della Fondazione Cariverona e della Fondazione Domus |
| MSTL - Luogo | Orvieto |
| MSTD - Data | 2008 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Allo specchio. Il Novecento nelle collezioni della Fondazione Cariverona e della Fondazione Domus |
| MSTL - Luogo | Ancona |
| MSTD - Data | 2008-09 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Arte del Novecento. Le collezioni della Fondazione Cariverona e della Fondazione Domus |
| MSTL - Luogo | Belluno |
| MSTD - Data | 2011 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Afro Basaldella. Il periodo americano |
| MSTL - Luogo | Rovereto |
| MSTD - Data | 2012 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Verona 1860-1960 |
| MSTL - Luogo | Verona |
| MSTD - Data | 2015 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Casotto E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rigoni C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tozzo S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tozzo S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Rigoni C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2021

AGGN - Nome

Carraro, Giada

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Fabbri, Luca