

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 19       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00383480 |
| ESC - Ente schedatore            | S89      |
| ECP - Ente competente per tutela | R19CRICD |

## OG - BENE CULTURALE

|   |  |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT                   | storico artistico                          |
| CTG - Categoria                                 | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE                          |  |
| OGTD - Definizione                              | negativo                                   |
| OGTT - Tipologia                                | servizio                                   |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | serie                                      |
| QNT - QUANTITA'                                 |  |
| QNTI - Quantità degli                           |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>elementi</b>  | 57  |
| <b>QNT0 - Numero d'ordine</b>                          | 415   |
| <b>QNTE - Note</b>                                     | La quantità degli elementi è relativa alla serie di negativi compresi nella partizione Catania (v. scheda FF 19 00383384) |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>                 |   |
| <b>OGCT - Trattamento catalografico</b>                | bene semplice   |
| <b>OGM - Modalità di individuazione</b>                | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica  |
| <b>OGR - Disponibilità del bene</b>                    | bene disponibile  |
| <b>RV - RELAZIONI</b>                                  |   |
| <b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>                  |   |
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                           | è contenuto in  |
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>                | correlazione posizione  |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                              | A   |
| <b>RSED - Definizione del bene</b>                     | Palazzo ex Museo Archeologico Nazionale   |
| <b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>      | ICCD_CF_6340907594161   |
| <b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>                  |   |
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                           | è in relazione con  |
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>                | correlazione funzionale   |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                              | PST   |
| <b>RSED - Definizione del bene</b>                     | Fotocamera a lastre   |
| <b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>      | 19 00383722   |
| <b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>                  |   |
| <b>RSER - Tipo relazione</b>                           | è compreso in   |
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>                | correlazione funzionale   |
| <b>RSET - Tipo scheda</b>                              | FF  |
| <b>RSED - Definizione del bene</b>                     | Fondo Fotografico Rosario Carta   |
| <b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>      | 1900383384  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b> |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>                            |   |
| <b>PVCS - Stato</b>                                    | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>                                  | Sicilia   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                | SR  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                   | Siracusa  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                    |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                           | per uffici  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                            |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>attuale</b>   | Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa   |
| <b>LDCF - Uso</b>  | soprintendenza   |
| <b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>                      | ICCD_CF_6340907594161  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                      | Piazza Duomo, 14-15  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                         | Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                     | Piano -1/corridoio Fontana/ laboratorio fotografico/ armadio H/ cassetto 296-440                               |
| <b>LDCD - Riferimento cronologico</b>                        | 2011   |
| <b>LCN - Note</b>  | La localizzazione specifica si riferisce alla collocazione attuale data dal catalogatore al negativo nel 2011. |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | si   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Sicilia  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | SR   |
| <b>PRVC - Comune</b>   | Siracusa   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>                   | palazzo  |
| <b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>              | pubblico   |
| <b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>               | Museo Archeologico Nazionale   |
| <b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>                         | museo, soprintendenza  |
| <b>PRCK - Codice contenitore fisico</b>                      | ICCD_CF_6340907594161  |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                      | Piazza Duomo, 14   |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                                |  |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>            | XIX fine   |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                      | XXI  |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>     |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                                 |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>  | Fondo Fotografico Rosario Carta  |
| <b>UBFS - Serie archivistica</b>                             | Negativi di vari formati entro buste   |
| <b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>                        | Partizione Catania   |
| <b>UBFU - Titolo di unità</b>                                |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>archivistica</b>                              | 415  |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                       | Armadio H cassetto 296-440   |
| <b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>   |  |
| <b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>     | 18673  |
| <b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b> | 2021/05/06   |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                     |  |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                  | 415  |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>            | 2012   |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                     |  |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                  | 533  |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>            | XIX/ fine  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>              |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                    | S89  |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>              | AUT_0016   |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>      | Carta, Rosario   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                  | P  |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>           | 1869/05/16-1962/01/21  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                              | fotografo principale   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                  | documentazione   |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                             |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                            |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                    | Catania - Grammichele - Coroplastica   |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>           | Frammenti di statuine di offerenti: una delle due figure poggia su una base quadrangolare. Esse raffigurano una robusta donna alta; di esse in una il corpo gravita sulla gamba sinistra, mentre la destra è a riposo. Entrambe indossano un ampio chitone che lascia scoperto per metà il braccio sinistro, mentre quello destro è coperto per metà dalle pieghe dell'indumento. Tengono le braccia piegate ad angolo retto, reggendo con le mani, accostate al petto, un porcellino. I reperti si datano nel V sec. a.C. (v. Orsi, P. D'una città greca a Terravecchia presso Grammichele in provincia di Catania, in MonAnt VII, 1897,cc. 201-274, TAV: VII). |
| <b>SGL - TITOLO</b>                              |  |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                     | Grammichele (prov. Catania) figurine fittili con porcellino  |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>                  | Catania - Grammichele - statuine fittili di offerenti  |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                  | Scritto a penna sul recto della busta pergamino  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |  |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>           | XIX   |
| <b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b> | fine  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1891  |
| <b>DTSV - Validità</b>                              | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1900  |
| <b>DTSL - Validità</b>                              | ca  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                      | documentazione  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>                      | data di acquisizione  |
| <b>DTT - Note</b>                                   | La datazione è legata alla pubblicazione dei reperti su MonAnt VII, del 1897. |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>              |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                         |   |
| <b>LRCS - Stato</b>                                 | ITALIA  |
| <b>LRCR - Regione</b>                               | Sicilia   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                             | SR  |
| <b>LRCC - Comune</b>                                | Siracusa  |
| <b>LRO - Occasione</b>                              | Attività istituzionale  |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>                     | XIX/ fine   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                  | BN  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                      |   |
| <b>MTCP - Riferimento alla parte</b>                | Supporto primario   |
| <b>MTCM - Materia</b>                               | vetro   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                               | gelatina ai sali d'argento  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>                | Supporto primario   |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                        | altezzaxlunghezzaxspessore  |
| <b>MISS - Specifiche</b>                            | massima   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                       | mm  |
| <b>MISM - Valore</b>                                | 178x128x2   |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>                | supporto primario   |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                        | peso  |
| <b>MISS - Specifiche</b>                            | massima   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                       | g   |
| <b>MISM - Valore</b>                                | 100,9   |
| <b>FRM - Formato</b>                                | 13 x 18   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>              |   |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla parte**

Supporto primario verso

**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Specifiche**

specchio d'argento, iridiscenza, muffe, polveri, abrasioni, impronte digitali

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla parte**

Supporto primario recto

**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Specifiche**

rotture, polveri, impronte digitali

**STCN - Note**

I fattori determinanti del lento e costante degrado di questo negativo sono stati, e continuano ad essere, le variazioni termoisometriche, e cioè l'aumento e la diminuzione della temperatura (T°C), l'umidità relativa (RH%) e il punto di rugiada (DW%). Nel verso del negativo il degrado chimico ha causato ossidoriduzione. Si osservano iridescenze. All'osservazione al microscopio l'emulsione è lacunosa lungo i bordi probabilmente a causa dell'erosione dell'artropode Lepisma Saccharina; L'ingiallimento dell'emulsione è dovuto probabilmente alle sostanze chimiche trattenute come residui dall'ultimo passaggio della catena di sviluppo, quando non viene eseguito un abbondante risciacquo. Sull'emulsione del negativo è stata stesa una vernice trasparente protettiva che conferisce atipicamente lucidità all'emulsione che invece è opaca. Sul verso è presente degrado biologico (ifee fungine) determinato dal vapore acqueo presente nell'aria che si satura e si condensa sulle superfici favorendo il proliferare di muffe. In alto a destra si osserva la presenza di grafite, nella forma allotropica del carbonio, per la trascrizione a matita del numero di archiviazione attribuito al negativo. Sul verso e sul recto sono impronte digitali e polveri. Il supporto di vetro è lacunoso nell'angolo destro in alto.

**STD - Modalità di conservazione**

Il Bene si trova in ambiente privo del controllo dei valori termoisometrici e la conservazione del negativo non rispetta la normativa UNI-ISO per i materiali fotografici.

**STP - Proposte di interventi**

condizionamento, restauro, spolveratura, pulitura

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Negativo su supporto di vetro di forma rettangolare con soggetto posizionato in senso verticale. Sul verso, nell'angolo in alto a destra, è segnato il numero 533 di archiviazione del negativo.

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI****ISER - Riferimento alla parte**

Verso

**ISEP - Posizione**

in alto a destra

**ISED - Definizione**

iscrizione

**ISEE - Specifiche**

dell'autore

**ISEZ - Descrizione**

Numero 533 manoscritto sull'emulsione fotografica.

**ISEQ - Quantità**

1

**ISEC - Classe di appartenenza**

nota manoscritta

|  |  |
|--|--|
| <b>ISEL - Lingua</b>                         | non determinabile  |
| <b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>      | numeri arabi   |
| <b>ISET - Tipo di scrittura/di caratteri</b> | non determinabile  |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>              | a matita   |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                   | 533  |
| <b>ISEA - Autore</b>                         | Carta, Rosario   |
| <b>ISEO - Identificazione</b>                | Codice identificativo di archiviazione Carta, Rosario  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Rosario Carta oltre ad essere il fotografo dell'Ente, svolgeva anche attività di archiviazione dei negativi. |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Piazza Duomo, 14                     |

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                | Ricognizione archivistica  |
| <b>ACQN - Nome</b>                             | Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa  |
| <b>ACQD - Riferimento cronologico</b>          | 2021   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>               | Sicilia/ SR/ Siracusa  |
| <b>ACQE - Note</b>                             | Il bene è stato acquisito nel R.C.E.B.I. della Soprintendenza nel maggio 2021. |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | si   |

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>   | F.C._CT_415_R                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                  | documentazione allegata                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                    | fotografia digitale (file)                   |
| <b>FTAF - Formato</b>                 | jpg  |
| <b>FTAM - Titolo/didascalia</b>       | Frammenti di statuine fittili con porcellino |
| <b>FTAA - Autore</b>                  | Saraceno, Loredana                           |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b> | 2021   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>       | S89  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>            | Archivio fotografico catalogazione           |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>     | F.C._CT_415_R.jpg                            |
| <b>FTAT - Note</b>                    | Il negativo è stato scansionato a 300 DPI    |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | F.C._CT_415_V           |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                    | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAF - Formato</b>                 | jpg  |
| <b>FTAM - Titolo/didascalia</b>       | Frammenti di statuette fittili con porcellino                        |
| <b>FTAA - Autore</b>                  | Saraceno, Loredana   |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b> | 2021   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>       | S89  |
| <b>FTAC - Collocazione</b>            | Archivio fotografico catalogazione                                   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>     | F.C._CT_415_V.jpg  |
| <b>FTAT - Note</b>                    | Il negativo è stato scansionato a 300 DPI                            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>        |  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>   | F.C._CT_415 R  |
| <b>FNTX - Genere</b>                  | documentazione allegata  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                    | documentazione fotografica integrativa                               |
| <b>FNTR - Formato</b>                 | pdf  |
| <b>FNTT - Denominazione /titolo</b>   | Recto busta pergamino  |
| <b>FNTA - Autore</b>                  | Saraceno, Loredana   |
| <b>FNTD - Riferimento cronologico</b> | 2021   |
| <b>FNTE - Ente proprietario</b>       | S89  |
| <b>FNTS - Collocazione</b>            | Archivio fotografico catalogazione                                   |
| <b>FNTK - Nome file originale</b>     | F.C._CT_415 R.pdf  |
| <b>FNTO - Note</b>                    | Il documento è stato scansionato a 300 DPI                           |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>        |  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>   | F.C._CT_415 V  |
| <b>FNTX - Genere</b>                  | documentazione allegata  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                    | documentazione fotografica integrativa                               |
| <b>FNTR - Formato</b>                 | pdf  |
| <b>FNTT - Denominazione /titolo</b>   | Verso busta pergamino  |
| <b>FNTA - Autore</b>                  | Saraceno, Loredana   |
| <b>FNTD - Riferimento cronologico</b> | 2021   |
| <b>FNTE - Ente proprietario</b>       | S89  |
| <b>FNTS - Collocazione</b>            | Archivio fotografico catalogazione                                   |
| <b>FNTK - Nome file originale</b>     | F.C._CT_415 V.pdf  |
| <b>FNTO - Note</b>                    | Il documento è stato scansionato a 300 DPI                           |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>             |  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>         | S89  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>   | BIB_0039   |
| <b>BIBX - Genere</b>                  | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                    | libro  |
|                                       | Berselli, Silvia - Gasparini, Laura, L'Archivio Fotografico. Manuale |



|  |   |
|--|---|
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna, Bologna, Zanichelli editore S.p.A., 2010  |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="http://www.zanichelli.it">http://www.zanichelli.it</a>   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S89   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIB_0042  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Caneva, Giulia - Nugari, Maria Pia - [et al.], La biologia vegetale per i beni culturali. Biodeterioramento e conservazione, Firenze, Nardini Editore, 2007 <sup>2</sup> , vol. I   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S89   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIB_0043  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Cattaneo, Barbara, Il restauro della fotografia. Materiali fotografici e cinematografici, analogici e digitali, Milano, Nardini Editore, 2013   |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="http://www.nardinieditore.it">www.nardinieditore.it</a>  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S89   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIB_0044  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Celentano, Fabrizio, I materiali fotografici in bianco e nero. Fabbricazione, trattamento, conservazione. Milano, Il Castello, 1982   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S89   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIB_0049  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | studi   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Valutazione patrimoniale dei fondi fotografici dell'ICCD, Relazione metodologica, a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, luglio 2018, <a href="http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd">http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd</a> (consultazione: 2019) |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd">http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd</a>   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S89   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BIB_0050  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | studi   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>      | Normativa F. Fotografia, Versione 4.00. Strutturazione dei dati e norme di compilazione, a cura di Elena Berardi, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, 2015, <a href="http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62">http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62</a> (consultazione 2021/02/00) |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                     | <a href="http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62">http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62</a>  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                             |  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                         | S89  |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>                   | BIB_0053   |
| <b>BIBX - Genere</b>                                  | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                                    | pubblicazione multimediale   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>      | Fotografie finitura e montaggio, a cura di Donatella Matè, Maria Carla Sclocchi, collana Arte e Restauro, stampa digitale, Nardini Editore, 2013, pp. 99- 121  |
| <b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>                     | <a href="http://www.nardinieditore.it">www.nardinieditore.it</a>   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                           |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>            |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                      | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                             | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>        |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>         |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                       | 2021   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>        | Carracchia, Laura  |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>        | Marino, Daniela  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>                 | Cappugi, Laura (CRICD)   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>       |  |
| <b>RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione</b> | 2021   |
| <b>RVME - Ente/soggetto responsabile</b>              | S89  |
| <b>RVMN - Operatore</b>                               | Carracchia, Laura  |
| <b>RVMN - Operatore</b>                               | Marino, Daniela  |
| <b>RVMN - Operatore</b>                               | Saraceno, Loredana   |
| <b>RVMN - Operatore</b>                               | Cicero, Rosaria  |