

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00187683
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	emblema reale
--------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	X-III a.C.
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1027 a.C.
DTSF - A	249 a.C.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura cinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	giada
-------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	15
MISS - Spessore	0,5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
-----------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Nello spessore dell'orlo presenta traccia di un tentativo di segarla orizzontalmente.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma circolare, superficie liscia, foro al centro; colore verde pallido con strisce naturali più chiare e alcune macchie nel "colore di fegato di pollo".
DESI - Codifica Iconclass	48C30
DESS - Indicazioni sul soggetto	EMBLEMA REALE.
NSC - Notizie storico-critiche	Simbolo del cielo chiamato "PI", era un emblema del potere supremo offerto dai principi al Sovrano, o viceversa. Usato anche nelle ceremonie funebri, veniva appoggiato sulla schiena del defunto, posto col viso contro il terreno. Riconducibile al periodo Chou (1027-249 a.C.). Appartiene alla collezione Hugues Le Gallais, composta dal nobile ambasciatore negli anni Trenta e Quaranta del Novecento, comprendente n. 82 oggetti che si configurano come preziosi esemplari d'arte dell'Estremo Oriente dal sec. I a.C. al XX d.C.: bronzi, ceramiche, porcellane, lacche, giade, sculture lapidee e lignee, dipinti su carta e seta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939 art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1986/09/11
NVCD - Data notificazione	1987/10/12
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1637680956009
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1986/09/11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	1984/04/11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storica integrativa
FNTD - Data	1984/04/16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Collezione Hugues
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	B004031
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Spadavecchia F.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2013
ISPN - Funzionario responsabile	Saccardo, Francesca