

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248024

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Bambola

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| OGDT - Tipo | locale |
| OGDN - Denominazione | pippia de zappu |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Sardegna |
| PVCP - Provincia | OR |
| PVCC - Comune | Ales |
| PVCL - Località | Zeppara |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | pubblico |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna |
| LDCU - Indirizzo | Via Vittorio Emanuele,10 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di rilevamento |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sardegna |
| PRVP - Provincia | OR |
| PRVC - Comune | Ales |
| PRVL - Località | Zeppara |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1993 |
| DTSF - A | 1996 |
| DTM - Motivazione/fonte | inventario museale |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|---|
| DES - Descrizione | <p>Il soggetto è formato da uno straccio bianco imbottito, le braccia e le gambe sono state anch'esse cucite finemente e imbottite per dare spessore. I tratti del viso sono cuciti con il filo, in maniera molto precisa e delicata, la bocca rossa e gli occhi azzurri, i capelli biondi. L'abito è stato realizzato con una stoffa di cotone a righe bianche e blu, impreziosito da un colletto di pizzo.</p> <p>I giocattoli tradizionali erano costituiti da oggetti semplici, realizzati con materiali poveri e facilmente reperibili in loco. Concepiti per il divertimento infantile, avevano lo scopo di preparare i bambini a ruoli</p> |
|--------------------------|---|

NSC - Notizie storico-critiche

e incombenze della futura vita da adulti e riflettevano, spesso, le differenze di genere. Giocando con le bambole, le bambine imparavano quelle che si ritenevano fossero le loro occupazioni primarie (tra cui cucire e prendersi cura della prole). L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR), inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell'Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

| | |
|-----------------------|------------------------|
| MTCM - Materia | fibra vegetale/ cotone |
| MTCT - Tecnica | taglio |
| MTCT - Tecnica | cucitura a mano |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| MISP - Riferimento alla parte | bambola |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 27x18 |

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

| | |
|-------------------------------|--|
| UTUT - Tipo | storico |
| UTUF - Funzione | ludica |
| UTUM - Modalità di uso | Utilizzato, come gioco d'imitazione, a simulare i gesti di accudimento di una madre verso il figlio. |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|--|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Ales |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| FTAN - Codice identificativo | 2000248024_FTA_001 |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAA - Autore | Porru Angelica |
| FTAK - Nome file originale | 2000248024_FTA_001.JPG |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | HUIZINGA 2002 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252003 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida). |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | CAILLOIS 1995 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252006 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Caillois Roger, I giochi e gli uomini. La maschera e la vertigine, Milano, Bompiani, 1995. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | SILVESTRINI, SIMEONI 1987 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252004 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Silvestrini Elisabetta - Simeoni Paola Elisabetta , La cultura della bambola in La Ricerca Folklorica, n. 16 (1987), pp. 105-110. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | LEWINSKA 1988 |
| BIBJ - Ente schedatore | S252 |
| BIBH - Codice identificativo | BS252005 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Lewiska Teresa, La bambola nella cultura popolare polacca, in La Ricerca Folklorica, n. 17 (1988), pp. 81-86. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|--|--|
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Porru, Angelica |
| RSR - Referente verifica scientifica | Saba, Gianna |
| FUR - Funzionario responsabile | Saba, Gianna |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR). |