

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00135782
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
EPR - Ente proponente	S209

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a lapide
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	geni della morte
------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	chiesa di S. Michele a San Salvi
LDCU - Indirizzo	Piazza di San Salvi
LDCS - Specifiche	esterno
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.286465281
GPDPY - Coordinata Y	43.772030491
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004350_CB.IGM25
GPBT - Data	18-6-2016
GPBO - Note	(3442461) -IGM 25000- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map) -CB.IGM25000
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Moschi Mario
AUTA - Dati anagrafici	1896/ 1971
AUTH - Sigla per citazione	x0001975
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	2.16
MISL - Larghezza	1.62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo in pietra serena con cornice architettonica
DESI - Codifica Iconclass	96 A 43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: geni della morte. Allegorie-simboli: fiamma. Decorazioni: corona d'alloro
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri romani
ISRP - Posizione	al centro su quattro colonne
ISRI - Trascrizione	IL RIONE DI S. SALVI AI SUOI CADUTI/ COL. BUONAMICI / CUOCO / MAC. CAMELIN / CAP. BOCCACCI / PALUMBO / PICCINALI / TEN. BARNI /FONTANA / LORENZI / NICCOLI / PERUCCA / SEGRI / TEN. BOCCHI / CECCHI / NENCIONI / PALANORI / PASTORI / PICHİ / STIANTI / TADDEI / BARDOTTI / ASP. BARSİ / NANNICINO / TORRINI / MAR. AMERICHI / SERG. ANCILLOTTI / BACCI / CAMINCIOTTI / CONTI / (...) / PINZI / FRANCONI / INNOCENTI / NAVA / PUCCINI / RULLI / SALVESTRINI / BRUNETTI / GRAZZINI / LIPPI / CAP. ANSIDEI / BIANCALANI / BONGINI / CANTINI / CAPPUCCINI / CELLAI / CONTI / CORADOSSI / DEL LARGO / GIANI / GIOLI / LIRDI / MARIANNINI / MECATTI / NOCENTI / PASSEPI/ PUCCI / TOZZONI / ZAGLI / AGNOLUCCI / ANCHETTI /BARMİ / BARTOLONI / BECCHI / BECHELLI / BELLI / BENCINI / BENI / BIANCHI / BIONDETTI / BONFANTI / BRUNETTI / BUSSOTTI / CANAPA / CAPPELLI / CASINI / CECCANTI / CELLAI / (...) /COCCHI / CONTI / (...) / DEL PERI / FANFANI / FIASCHI / FRANCONI / FRIANI / CAGLIARDI / CELLI/ CIANI (...) / GRASSI / GUARNIERI / (...) / SOL. LESORT /LUMACHI / MAMMOLI / MANETTI E. / MANETTI G. / MANETTI E. / MARRUBINI / MASINI / MECOCCI / NARDI / NARDINI / NESI / NISTRI / PACINI / PAPI/ PARRICCHI / PINOTTI/ PUZZOLI / RICCI / RIMINI/ ROLLE / RUSCELLI / SEGONI/ SEMBRANTI / SERNESI / TORRINI / VALIANI / VANNUCCI / ZIFFERI / ZIMELLI / MANETTI C. / SALVADORI / PESCE/ CADUTI IN A. O. ANNO XIV E.F. /SERG. CAV. FOCARDI / CN. FANFANI / ANGIONI / CN. GORI/ CN. PACCHETTA / (...) / CN. VALLETTA / OP. OLIVIERI/ (...) / MCMXV MCMXVIII
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo raffigura due figure alate dolenti riverse sull'ara che reca incisi i nomi dei caduti, si tengono in equilibrio sulle punte dei piedi. Il 13 giugno 1925 la Commissione Belle Arti del Comune approvò il bozzetto presentato dopo averne respinto uno precedente (18 marzo

1925) dello stesso artista. L'inaugurazione avvenne domenica 5 luglio 1925.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	chiesa di San Michele a San Salvi

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bascetta
FTAD - Data	2010
FTAE - Ente proprietario	209
FTAN - Codice identificativo	BAS29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Monumenti Caduti
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	x0016577
BIBN - V., pp., nn.	p. 147

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bascetta G.
RSR - Referente scientifico	Brunori L.
FUR - Funzionario responsabile	Brunori L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGR - Referente scientifico	Zaccheddu M.P.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.