

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00124786

ESC - Ente schedatore M328

ECP - Ente competente M327

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua/ testa

OGTN - Denominazione /dedicazione Testa di statua egizia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale Romano, Palazzo Altemps
LDCU - Indirizzo	Piazza di Sant'Apollinare 46, 00186
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta egizia

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	112108
----------------------	--------

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

SCAN - Denominazione dello scavo	Via del Seminario, area Iseo Campense
DSCD - Data	1930

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	MILLENNI/ I millennio a.C.
DTM - Motivazione cronologia	confronto
ADT - Altre datazioni	Età saitica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	granito
--------------------------------	---------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27
MISL - Larghezza	19
MISS - Spessore	22

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Testa di statua in granito grigio. Un accenno alla presenza del pilastro dorsale sul retro, l'assenza di qualsiasi parrucca ed il taglio ad angolo retto delle orecchie nella zona di attacco con la testa la ricollegano alle statue ed alle teste di sacerdoti lavorate in pietra dura (basalto e granito) e a superficie lisce e lucidissima del periodo saitico. L'estrema semplicità degli elementi e la cura notevole portata alla lavorazione stessa della pietra, la volumetria sentita come massa morbida su cui deve scivolare la luce, tutto tiporta all'età saitica. Per i cfr. si veda B. V. BOTHMER, Egyptian Sculpture of the Late Period, Brooklyn 1960 n. 210 e per le caratteristiche dell'arte saita E. DRIOTON - J. VANDIER, L'Egypte, Paris 1962, pp- 588-591.</p>
--	--

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Rottura obliqua all'altezza del collo; scheggiate le orecchie e la punta del naso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione ritrovamento fortuito

ACQD - Data acquisizione 1930

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1635093263102

BIL - Citazione completa

A. ROULET, The Egyptian and Egyptianing Momuments of Imperial Rome, Leiden 1972, p. 120, n. 223; BV. BOTHMER, H. DE MEULENAERE, The Brooklyn Statuette of Hor, Son of Pawen, in Egyptological Studies in Honour of R.A. Parker on the Occasion of his 78th Birthday, a cura di L.H. Lesko, Hannover 1986, p. 115., pp. 1-15; K. LEMBKE, Das Iseum Campense in Rom: Studien ber den Isiskult unter Domitian, Heidelberg 1994, p. 235, tav. 41, 1.2; Iside: il mito il mistero la magia, catalogo della mostra (Milano, Palazzo Reale, 22 febbraio – 1 giugno 1997), a cura di E.A. Arslan, Milano 1997, p. 389, V.5 (L. Sist); L. NISTA, in Cleopatra regina d'Egitto, catalogo della mostra (Roma, Palazzo Ruspoli, 12 ottobre 2000- 25 febbraio 2001), a cura di S. Walker, P. Palma Venetucci 2007 Higgs, Milano 2000, p. 251; Palazzo Atempo, "Le collezioni", Catalogo Electa, Roma 2011, p. 321.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome D'Amicone, Elvira

RSR - Referente scientifico Giobbe, Chiara

FUR - Funzionario responsabile Giobbe, Chiara

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2021

RVMN - Nome Mortellaro, Ambra

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La digitalizzazione della scheda ha compreso un aggiornamento bibliografico e delle misure, sulla base del volume "Palazzo Atempo. Le collezioni" (catalogo Electa, Roma 2011).