

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00190366 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di uomo    |
| SGTT - Titolo          | Il poeta (Le Poète) |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Veneto  |
| PVCP - Provincia | VE      |
| PVCC - Comune    | Venezia |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo                  |
| LDCQ - Qualificazione        | privato                  |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Venier dei Leoni |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| INVN - Numero | P.G. 1               |
| INVD - Data   | dato non disponibile |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | XX           |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da                    | 1911         |
| DTSF - A                     | 1911         |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                             |               |
|---------------------------------------------|---------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Picasso Pablo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1881/ 1974    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0001796      |

#### MT - DATI TECNICI

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                      |
| <b>MISU - Unità</b>            | cm                   |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 131,2                |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 89,5                 |

#### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

#### DA - DATI ANALITICI

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Tela di formato verticale; rappresenta una figura umana sezionata e ricomposta, la parte centrale si fonde con i dettagli dello sfondo, i colori sono sobri.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 48C91                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | RITRATTI: POETA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Dipinto durante l'estate del 1911, quando Picasso e Braque lavoravano insieme nei Pirenei francesi, arrivando a mettere a punto la fase del Cubismo analitico. Voleva essere un omaggio all'amico poeta e critico d'arte Apollinaire, che in quell'estate era stato arrestato e incarcerato per il furto della Gioconda al Louvre, risultando infine estraneo ai fatti. E' parte della collezione di opere d'arte contemporanea raccolta da Peggy Guggenheim, la nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione. |

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                      |                                    |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>    |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>   | proprietà Ente straniero in Italia |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |                                    |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>     | DM (L. n. 1089/1939, art. 5)       |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>  | 1975/01/25                         |
| <b>NVCD - Data notificazione</b>     | 1975/02/13                         |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |                                    |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>     | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3    |

|                                                 |                                          |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------|
| NVCE - Estremi provvedimento                    | 2012/09/26                               |
| NVCD - Data notificazione                       | 2012/11/09                               |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |                                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                          |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata                  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia digitale (file)               |
| FTAE - Ente proprietario                        | Collezione Peggy Guggenheim              |
| FTAN - Codice identificativo                    | New_1639831454514                        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |                                          |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata                  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n                           |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                          |
| FNTP - Tipo                                     | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data                                     | 1975/01/25                               |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                          |
| FNTP - Tipo                                     | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data                                     | 2012/09/26                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                          |
| BIBX - Genere                                   | bibliografia specifica                   |
| BIBA - Autore                                   | Flint L./ Childs E. C.                   |
| BIBD - Anno di edizione                         | 1986                                     |
| BIBH - Sigla per citazione                      | B004028                                  |
| BIBN - V., pp., nn.                             | pp. 12-13                                |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                          |
| BIBX - Genere                                   | bibliografia di confronto                |
| BIBA - Autore                                   | Calas N./ Calas E.                       |
| BIBD - Anno di edizione                         | 2001                                     |
| BIBH - Sigla per citazione                      | B004029                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                          |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                          |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 2                                        |
| ADSM - Motivazione                              | scheda di bene di proprietà privata      |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                          |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                          |
| CMPD - Data                                     | 1994                                     |
| CMPN - Nome                                     | Spadavecchia F.                          |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Merkel E.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                          |
| RVMD - Data                                     | 2006                                     |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Peron P.                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                          |

|                                        |                      |
|----------------------------------------|----------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                 |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Peron P.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | dato non disponibile |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                      |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2021                 |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Carraro, Giada       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Altissimo, Giulia    |