

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00190418
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione composizione astratta
SGTT - Titolo Grande collage (Grand collage)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione privato
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Venier dei Leoni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero P.G. 52
INVD - Data dato non disponibile

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX
DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1955
DTSF - A 1955
DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Arp Jean
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1966
AUTH - Sigla per citazione	A0001798
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	masonite/ pittura a olio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MTC - Materia e tecnica	vernice/ metallizzata
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	97,6
MISL - Larghezza	77,8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collage realizzato su un supporto di masonite con l'uso di acquerelli, vernice metallizzata, olio e carta. Di formato rettangolare, di medie dimensioni, si articola in una serie di forme quadrate di colori diversi (marrone, beige, nero) che alternandosi creano una sorta di labirinto.
DESI - Codifica Iconclass	49D3
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE GEOMETRICHE.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera ricostruisce un originale del 1918, configurandosi come una preziosa testimonianza della produzione dadaista dell'artista, quando frequentava il Cabaret Voltaire a Zurigo. Il collage è una delle tecniche dadaiste per eccellenza, sviluppatosi partendo dai papier-collé cubisti, consiste nell'applicare sulla superficie pittorica materiali di varia tipologia. E' parte della collezione di opere d'arte contemporanea raccolta da Peggy Guggenheim, la nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1975/01/25

NVCD - Data notificazione	1975/02/13
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	2012/09/26
NVCD - Data notificazione	2012/11/09
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Collezione Peggy Guggenheim
FTAN - Codice identificativo	New_1639843329520
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1975/01/25
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2012/09/26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Flint L./ Childs E. C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	B004028
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138-139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calas N./ Calas E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	B004029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Tranquilli G.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia