SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00190455	
ESC - Ente schedatore	S162	
ECP - Ente competente	S162	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto	
SGTT - Titolo	Ritratto di Frau P. nel Sud (Bildnis der Frau P. im Süden)	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Venezia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	privato	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Venier dei Leoni	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	P.G. 89	
INVD - Data	dato non disponibile	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1924	
DTSF - A	1924	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Klee Paul	
AUTA - Dati anagrafici	1879/ 1940	
AUTH - Sigla per citazione	A0001847	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio, acquerello	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ guazzo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	37,6	
MISL - Larghezza	27,4	
MISV - Varie	cartone: 42,5 x 31 cm	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Supporto montato su tavola, rappresenta un ritratto femminile con cappellino alla moda e sul petto un cuore (motivo ricorrente dell'artista).	
DESI - Codifica Iconclass	31D15	
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTO FEMMINILE.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica	
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile	
ISRP - Posizione	in basso al centro	
	in basso ai centro	
ISRI - Trascrizione	Klee 1924 243 Bildnis der Frau P. im Suden	
ISRI - Trascrizione NSC - Notizie storico-critiche	3.5 0.000 0 0.000 0	
	Klee 1924 243 Bildnis der Frau P. im Suden L'opera è stata realizzata durante la vacanza in Sicilia nell'estate del 1924; in coppia con un altro disegno, "Frau R. in viaggio nel Sud", è la caricatura di una signora del Nord. E' parte della collezione di opere d' arte contemporanea raccolta da Peggy Guggenheim, la nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.	
NSC - Notizie storico-critiche	Klee 1924 243 Bildnis der Frau P. im Suden L'opera è stata realizzata durante la vacanza in Sicilia nell'estate del 1924; in coppia con un altro disegno, "Frau R. in viaggio nel Sud", è la caricatura di una signora del Nord. E' parte della collezione di opere d' arte contemporanea raccolta da Peggy Guggenheim, la nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.	
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Klee 1924 243 Bildnis der Frau P. im Suden L'opera è stata realizzata durante la vacanza in Sicilia nell'estate del 1924; in coppia con un altro disegno, "Frau R. in viaggio nel Sud", è la caricatura di una signora del Nord. E' parte della collezione di opere d' arte contemporanea raccolta da Peggy Guggenheim, la nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.	

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)	
NVCE - Estremi provvedimento	1975/01/25	
NVCD - Data notificazione	1975/02/13	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA		
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3	
NVCE - Estremi provvedimento	2012/09/26	
NVCD - Data notificazione	2012/11/09	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAE - Ente proprietario	Collezione Peggy Guggenheim	
FTAN - Codice identificativo	New_1639913600748	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTD - Data	1975/01/25	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela	
FNTD - Data	2012/09/26	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Flint L./ Childs E. C.	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBH - Sigla per citazione	B004028	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Calas N./ Calas E.	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBH - Sigla per citazione	B004029	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Perissa A.	

FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.	
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2021	
AGGN - Nome	Carraro, Giada	
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia	