

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00190480 |
| ESC - Ente schedatore | S162 |
| ECP - Ente competente | S162 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure femminili
SGTT - Titolo Senza titolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Veneto
PVCP - Provincia VE
PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione privato
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Venier dei Leoni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero P.G. 114.1-3
INVD - Data dato non disponibile

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX
DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1941
DTSF - A 1941
DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Brauner Victor |
| AUTA - Dati anagrafici | 1903/ 1966 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000518 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ guazzo, acquerello |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISV - Varie | misure singoli lavori 12 x 10,4 cm; 14,2 x 10,7 cm; 12,8 x 8,2 cm |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--|---|
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tre lavori di piccole dimensioni montati in un solo passe-partout, rappresentano tre teste femminili che si prolungano in forme animali: in quella in alto a destra i capelli diventano un uccello; in quella di sinistra la testa diventa quella di una tigre; infine in basso a destra una figura femminile nuda, seduta su uno sgabello, i cui capelli diventano una tigre, regge un fiore da cui esce un serpente, mentre un altro animale si staglia sulla sua gamba destra. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31AA44 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | FIGURE FEMMINILI ANTROPOMORFE. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Realizzati nel 1941, l'anno in cui Peggy Guggenheim fuggì da Parigi per rifugiarsi in America, sperando di portare con sé anche l'artista, a cui però venne negato il visto poiché i posti disponibili per i rumeni erano esauriti. È stata Peggy stessa a montare insieme i tre guazzi, uno dei quali le era dedicato. Oggi sono parte della collezione di opere d'arte contemporanea raccolta dalla nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente straniero in Italia |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1975/01/25 |
| NVCD - Data notificazione | 1975/02/13 |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| | |

| | |
|---|--|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 2012/09/26 |
| NVCD - Data notificazione | 2012/11/09 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAE - Ente proprietario | Collezione Peggy Guggenheim |
| FTAN - Codice identificativo | New_1639922456219 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1975/01/25 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 2012/09/26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Calas N./ Calas E. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | B004029 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Perissa A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Merkel E. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Peron P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | dato non disponibile |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |

| | |
|--|-------------------|
| AGGD - Data | 2021 |
| AGGN - Nome | Carraro, Giada |
| AGGF - Funzionario responsabile | Altissimo, Giulia |