

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00190552
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	collage
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figure umane
SGTT - Titolo	Perso (Perdu)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Venier dei Leoni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	P.G. 184 A
INVD - Data	dato non disponibile

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1967
DTSF - A	1967
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baj Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1924
AUTH - Sigla per citazione	A0001801
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stoffa/ pittura a olio, collage
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60,2
MISL - Larghezza	73,2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collage di formato orizzontale, realizzato su un supporto di stoffa decorata con l'uso di colori a olio, stesi in senso materico, e altri materiali di uso comune (nastri, bottoni...). Rappresenta i volti di quattro figure umanoidi.
DESI - Codifica Iconclass	45D312
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: GENERALI.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appartiene alla serie dei "Generali" degli anni Sessanta, consistenti in collage polimaterici e policromatici caratterizzati da un lato da una vena ludica, ovvero il piacere di creare opere con ogni sorta di materiale, e dall'altro lato da una forte vena critica nei confronti della contemporaneità. E' parte della collezione di opere d'arte contemporanea raccolta da Peggy Guggenheim, la nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1975/01/25
NVCD - Data notificazione	1975/02/13
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento	2012/09/26
NVCD - Data notificazione	2012/11/09
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Collezione Peggy Guggenheim
FTAN - Codice identificativo	New_1639995876800
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1975/01/25
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2012/09/26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calas N./ Calas E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	B004029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Sponza S.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021

AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia