

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00190640
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione composizione astratta

SGTT - Titolo Senza titolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Venier dei Leoni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero P.G. 282

INVD - Data dato non disponibile

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1953

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1953

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Parmeggiani Tancredi detto Tancredi
AUTA - Dati anagrafici	1927/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	A0001838

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pastello, guazzo, grafite

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	99,8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Supporto di formato orizzontale, si configura come una composizione astratta ottenuta dalla ripetizione di forme geometriche irregolari e di macchie di colore.
DESI - Codifica Iconclass	49D341 : 22C4
DESS - Indicazioni sul soggetto	COMPOSIZIONE ASTRATTA.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera realizzata durante il periodo veneziano, quando era ospite presso Peggy Guggenheim, che gli offrì uno studio nel suo palazzo. Nello stesso 1953 espose alla Galleria del Naviglio di Milano. Oggi è parte della collezione di opere d'arte contemporanea raccolta dalla nota gallerista che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente straniero in Italia

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1975/01/25
NVCD - Data notificazione	1975/02/13

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

NVCE - Estremi provvedimento	2012/09/26
NVCD - Data notificazione	2012/11/09
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Collezione Peggy Guggenheim
FTAN - Codice identificativo	New_1640013583583
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1975/01/25
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2012/09/26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calas N./ Calas E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	B004029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Sponza S.
FUR - Funzionario responsabile	Merkel E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Peron P.
AGGF - Funzionario responsabile	dato non disponibile
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021

AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGF - Funzionario responsabile	Altissimo, Giulia