

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00190651
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio lagunare con figure umane

SGTT - Titolo Sul Canal Grande (On the Grand Canal)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Venier dei Leoni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero P.G. 271

INVD - Data dato non disponibile

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1950

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1959

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Vail Pegeen detta Pegeen

**AUTA - Dati anagrafici** 1925/ 1967

**AUTH - Sigla per citazione** A0001836

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** carta/ pastello, guazzo, doratura a vernice

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 25,3

**MISL - Larghezza** 40,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Supporto di formato orizzontale, rappresenta un paesaggio veneziano: una donna nuda in primo piano, posta di spalle, osserva un paio di gondole passare sul Canal Grande; sul lato opposto, affacciata a una finestra, un'altra donna.

**DESI - Codifica Iconclass** 31AA : 31D1 : 31D14 : 46C23231 : 25H135

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NUDO FEMMINILE. FIGURE MASCHILI E FEMMINILI. MEZZI DI TRASPORTO: GONDOLE. PAESAGGIO: LAGUNA.

**NSC - Notizie storico-critiche** L'opera testimonia il soggiorno dell'artista a Venezia, quando a metà anni Cinquanta si trasferì a Palazzo Venier dei Leoni e dipingeva nel seminterrato. E' parte della collezione di opere d'arte contemporanea raccolta dalla madre Peggy Guggenheim, che avviò l'attività collezionistica nel 1938, quando decise di acquistare almeno una delle opere esposte nelle mostre organizzate nella sua galleria privata. Dopo aver svolto l'attività di gallerista e collezionista a Londra, Parigi e New York, con la fine della Seconda guerra mondiale Peggy decise di stabilirsi a Venezia, dove acquistò Palazzo Venier dei Leoni come dimora privata e sede di esposizione permanente della sua collezione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente straniero in Italia

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1975/01/25

**NVCD - Data notificazione** 1975/02/13

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2012/09/26
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2012/11/09
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Collezione Peggy Guggenheim
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1640016707285
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1975/01/25
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2012/09/26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Calas N./ Calas E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B004029
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Sponza S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Merkel E.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Peron P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	dato non disponibile
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2021

<b>AGGN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia