

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01360568

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ultima Cena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Bracciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1540
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Antonio Palmi
AUTA - Dati anagrafici	n.p.
AUTH - Sigla per citazione	00001902
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	191
MISP - Profondità	/
MISD - Diametro	/
MISN - Lunghezza	/
MISS - Spessore	/
MISG - Peso	/
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	formato rettangolare per il lato della lunghezza
DESI - Codifica Iconclass	73 d 24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo, 12 Apostoli; Animali: cane, gatto; Oggetti: cesto, piatti, bicchieri, posate; Arredo: tavola, panchetti.

NSC - Notizie storico-critiche

L'ultima Cena può essere identificata con il dipinto citato nell'inventario del 1624 come «Cena degli Apostoli copia di Paolo Veronese, scudi 30», recentemente attribuita ad Antonio Negretti detto Palma, nipote di Palma il Vecchio, padre di Palma il Giovane, e assistente di Bonifacio de' Pitati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

rev. decr. vincolo (DLgs n. 42/2004, art. 128, co. 3)

NVCE - Estremi provvedimento

D. d' int. cul. 14/02/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da bibliografia

FTAN - Codice identificativo

New_1644237965691

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Giuseppe Cesari

FNTD - Data

1624

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTA - Autore

Luca Michelangelo, notaio

FNTD - Data

1654

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTD - Data

1739

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro inventariale

FNTD - Data

1814

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

A.M. Pedrocchi

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

2061

BIBN - V., pp., nn.

n. 126, p. 255

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

T. Hermann

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBH - Sigla per citazione

2075

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G. De Simone
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	2076
BIBN - V., pp., nn.	n. 12, pp. 179-180
BIL - Citazione completa	2000 A.M. Pedrocchi, le stanze del Tesoriere. La Quadreria Patrizi: cultura senese nella storia del collezionismo romano del Seicento, Bergamo, 2000, n.126 p. 255.
BIL - Citazione completa	2003 Hermann, Out of the shadow of Titian: Bonifacio de' Pitati and 16th century Venetian painting, Cleveland 2003
BIL - Citazione completa	2011 G. De Simone, scheda in Alla mensa del Signore. Capolavori dell'arte europea da Raffaello e Tiepolo. Catalogo della mostra, a cura di G. Morello, Torino 2011, n. 12, pp. 179-180
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Alla mensa del Signore. Capolavori dell'arte europea da Raffaello e Tiepolo.
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sofia Barchiesi
FUR - Funzionario responsabile	Alessandra Acconci