

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00684996

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Martirio di Sant'Andrea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Brisighella

PVE - Diocesi Faenza - Modigliana

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera copia

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale Martirio di Sant'Andrea

ROFA - Autore opera finale /originale Maratta Carlo

ROFD - Datazione opera finale/originale 1660 ca

<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Corsini
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Craquelure. Segni sulla superficie del supporto della pressione del telaio retrostante.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Formato rettangolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 F 25 35
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Andrea; carnefici. Oggetti: croce del martirio; corda. Abbigliamento all'antica. Paesaggio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera non è stata inclusa nella catalogazione predisposta da Corbara nel 1950. Si tratta di una copia piuttosto fedele, sebbene assai ridotta nelle dimensioni, di un'importante tela di Carlo Maratta, custodita presso la Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Corsini a Roma (inv. 198), di committenza e cronologia ancora discusse. Tale modello, di cui si conoscono altre versioni, era noto grazie ad un'incisione del francese Benoit Ferjat (Lione, 1646 - Roma, 1724), che non lo riproduce in controparte e che quindi poté essere nota all'autore del dipinto in predicato. I dati stilistici suggeriscono una datazione nel XVIII secolo. Il formato e la cornice sono identici alla teletta raffigurante San Sebastiano curato da Irene (copia da P. Batoni) conservata nel monastero, sicché è possibile che i dipinti vi siano pervenuti congiuntamente, attraverso i medesimi canali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1635587533610

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

**BIBA - Autore**

Pedone Silvia

**BIBD - Anno di edizione**

2016

**BIBH - Sigla per citazione**

B0000756

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 86

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati personali

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Minardi, Mauro

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Tori, Luisa