

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01392598
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di donna

SGTT - Titolo Ritratto di Vittoria Altoviti Avila Toscanelli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pontedera

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCQ - Qualificazione nobiliare

PRCD - Denominazione Villa La Cava

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2010

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.397127
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.716458
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Open Street Map
<b>GPBT - Data</b>	2021
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1870
<b>DTSF - A</b>	1870
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ciseri Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1821/ 1891
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000387
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il dipinto è posto in una cornice dorata finemente intagliata, sormontata dagli stemmi delle famiglie Toscanelli e Altoviti Avila. Il dipinto ritrae Vittoria Toscanelli in un ambiente interno, a figura intera in posizione eretta, abbigliata con un abito sontuoso di colore nero, appoggiata ad un tavolino mentre stringe in mano un fazzoletto bianco.

**DESI - Codifica Iconclass**

61BB2(VITTORIA ALTOVITI AVILA TOSCANELLI)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Personaggi: Vittoria Altoviti Avila Toscanelli. Interno. Oggetti: tavolino; vaso con fiori; libro; cornice con ritratto; fazzoletto; tenda.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

firma

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo minuscolo

**ISRP - Posizione**

sul recto del dipinto, in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

A. Ciseri. f./ 1870

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMI - Identificazione**

Famiglia Toscanelli

**STMP - Posizione**

sulla cornice in alto (a destra di chi guarda)

**STMD - Descrizione**

Stella di otto raggi, sormontata da tre gigli ordinati in fascia e separati dai quattro denti di un rastrello.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMI - Identificazione**

Famiglia Altoviti Avila

**STMP - Posizione**

sulla cornice in alto (a sinistra di chi guarda)

**STMD - Descrizione**

Lupo rampante.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Dal 1924 il bozzetto dell'opera è custodito presso palazzo Pitti a Firenze, grazie ad una donazione da parte di Francesco Giuseppe Ciseri, figlio di Antonio. La sede originaria del dipinto era la villa privata dei Toscanelli alla Cava a Pontedera, lì aveva vissuto Vittoria Altoviti d'Avila, sposa di Giuseppe Toscanelli, facoltoso imprenditore di origini svizzere ed unica figlia del marchese Francesco Altoviti d'Avila e di Giuseppina Buonamici.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2007/11/27
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	evento sconosciuto
<b>ALND - Data evento</b>	2010
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Selis, Manuela
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_08602.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Selis, Manuela
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Selis, Manuela
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2007/11/27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciriola, Claudia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BMV_0050
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Peria, Gloria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BMV_0051
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Selis, Manuela

