

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01392598
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di donna

SGTT - Titolo Ritratto di Vittoria Altoviti Avila Toscanelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PI

PVCC - Comune Pisa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PI

PRVC - Comune Pontedera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia villa

PRCQ - Qualificazione nobiliare

PRCD - Denominazione Villa La Cava

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2010

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.397127
GPDPY - Coordinata Y	43.716458
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
GPBT - Data	2021
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSF - A	1870
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ciseri Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1891
AUTH - Sigla per citazione	00000387
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il dipinto è posto in una cornice dorata finemente intagliata, sormontata dagli stemmi delle famiglie Toscanelli e Altoviti Avila. Il dipinto ritrae Vittoria Toscanelli in un ambiente interno, a figura intera in posizione eretta, abbigliata con un abito sontuoso di colore nero, appoggiata ad un tavolino mentre stringe in mano un fazzoletto bianco.

DESI - Codifica Iconclass

61BB2(VITTORIA ALTOVITI AVILA TOSCANELLI)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Vittoria Altoviti Avila Toscanelli. Interno. Oggetti: tavolino; vaso con fiori; libro; cornice con ritratto; fazzoletto; tenda.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo minuscolo

ISRP - Posizione

sul recto del dipinto, in basso a destra

ISRI - Trascrizione

A. Ciseri. f./ 1870

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Famiglia Toscanelli

STMP - Posizione

sulla cornice in alto (a destra di chi guarda)

STMD - Descrizione

Stella di otto raggi, sormontata da tre gigli ordinati in fascia e separati dai quattro denti di un rastrello.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

stemma

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Famiglia Altoviti Avila

STMP - Posizione

sulla cornice in alto (a sinistra di chi guarda)

STMD - Descrizione

Lupo rampante.

NSC - Notizie storico-critiche

Dal 1924 il bozzetto dell'opera è custodito presso palazzo Pitti a Firenze, grazie ad una donazione da parte di Francesco Giuseppe Ciseri, figlio di Antonio. La sede originaria del dipinto era la villa privata dei Toscanelli alla Cava a Pontedera, lì aveva vissuto Vittoria Altoviti d'Avila, sposa di Giuseppe Toscanelli, facoltoso imprenditore di origini svizzere ed unica figlia del marchese Francesco Altoviti d'Avila e di Giuseppina Buonamici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

NVCE - Estremi provvedimento	2007/11/27
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	evento sconosciuto
ALND - Data evento	2010
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Selis, Manuela
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_08602.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Selis, Manuela
FTAD - Data	2020
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Selis, Manuela
FTAD - Data	2021
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	provvedimento di tutela
FNTD - Data	2007/11/27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciriola, Claudia
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0050
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Peria, Gloria
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	BMV_0051
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Selis, Manuela

