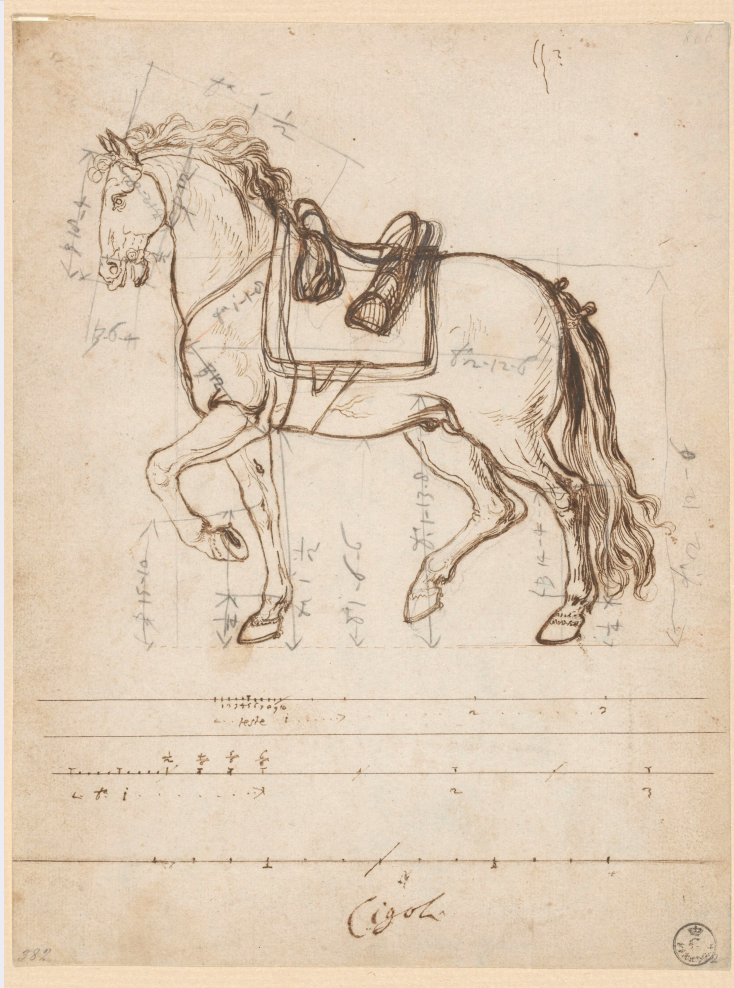


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005824
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione (r.) Cavallo sellato con varie numerazioni

SGTI - Identificazione (v.) Cavallo visto di fronte

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv Ferri 866 Orn
INVD - Data	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1604
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1604
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
AUTH - Sigla per citazione	00000259
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ penna, matita nera
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	275
MISL - Larghezza	209
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
	Tracce di sporco e macchie sparse d'ingiallimento. Sul verso traspare il

STCS - Indicazioni specifiche	cavallo del recto e lungo i margini tracce di colla che hanno ingiallito vistosamente la carta. Recentemente montato in passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	(r.) Cavallo sellato visto di profilo volto verso sinistra con varie linee più o meno tangenti l'animale con numerazioni. (v.) Sul verso un cavallo visto di fronte.
DESI - Codifica Iconclass	(r.) 46C13141
DESI - Codifica Iconclass	(v.) 46C13141
DESS - Indicazioni sul soggetto	(r.) Animali: cavallo sellato
DESS - Indicazioni sul soggetto	(v.) Animali: cavallo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	32
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	382
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Cigoli
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	866 ORN
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	L. 929
	Nell'Inventario manoscritto del 1793 conservato agli Uffizi sono citati

NSC - Notizie storico-critiche

tre studi per un cavallo sellato, "due a penna ed uno finito e acquarello". Con ogni probabilità questo disegno è da identificare con uno dei due eseguiti a penna, gli altri sono il n. 865 Orn e il n. 867 Orn. Sembra che tutti e tre questi studi siano per il cavallo del monumento equestre di Enrico IV, disegnate dal Cigoli nel 1604 c. (vedi anche i nn. 970 F e 1766 Orn e schede relative).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 656505

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

GU FI 656506

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 204062

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA FI 204063

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pelli Bencivenni Giuseppe

FNTT - Denominazione

Catalogo dei disegni / volume Grandi XXI

FNTD - Data

1775-1793

FNTN - Nome archivio

Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione

68/ 70

FNTI - Codice identificativo

Pelli Bencivenni 1793

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Pasquale Nerino Ferri

FNTT - Denominazione

Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze

FNTD - Data

1890

FNTN - Nome archivio

Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi

FNTS - Posizione

866 Orn

FNTI - Codice identificativo	Ferri 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bucci M.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00014598
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Cigoli e del suo ambiente
MSTL - Luogo	San Miniato
MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Chelazzi Dini Giulietta
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Bragante Ivan
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: Fondo medico-lorenese.