

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 19

NCTN - Numero catalogo
generale 00275164

ESC - Ente schedatore S88

ECP - Ente competente R19CRICD

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1900275164

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene OA 049157/ R19

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione girali d'acanto

SGTI - Identificazione stemma crociato coronato

SGTI - Identificazione	motivi fitomorfi	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Sicilia	
PVCP - Provincia	PA	
PVCC - Comune	Monreale	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	depositi Museo Diocesano	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Arcivescovile	
LDCU - Indirizzo	via Arcivescovado, 8	
LDCS - Specifiche	depositi Museo Diocesano	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XIX	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	XIX	
DTSE - A	XIX	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito siciliano	
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo a punto steso o posato	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	1090	
MISL - Larghezza	730	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La pianeta tripartita verticalmente presenta dipinti a chiaro scuro, su un fondo di gros giallo laminato in oro, girali d'acanto fiorito di ispirazione classica. La pittura eseguita su gros di seta crema è contornata nella linea di congiunzione con il tessuto laminato da un cordonetto in filato d'oro. Nella fascia centrale lo stemma Sabauda coronato e l'elemento da cui si diparte un simmetrico viluppo di tralci ed elementi fitomorfi. La tecnica di realizzazione è davvero particolare poiché ciò che costituisce "il fondo" su cui si stagliano i decori è in realtà intagliato e gli ornati dipinti vi sono apposti dal retro. Un gallone in filato d'argento tessuto a telaio sottolinea e contorna le varie parti.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Girali d'acanto, stemma crociato coronato, motivi fitomorfi

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizio

STMI - Identificazione

Savoia

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

in basso al centro

STMD - Descrizione

croce latina su tutto il campo sormontato da corona regia

NSC - Notizie storico-critiche

Nella molteplicità dell'eclettismo artistico dell'Ottocento trova posto anche il revival classicistico (oltre a quello neomedievalistico, neorinascimentale, etc.) che ripropone in maniera, a volte estremamente accademica, quanto la moda neoclassica aveva interpretato e trasformato in uno stile autonomo e ricco di valenze libertarie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specifica**

Arcidiocesi di Monreale - Museo Diocesano

CDGI - Indirizzo

via Arcivescovado, 8 / Monreale/ PA

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAE - Ente proprietario

CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione

FTAC - Collocazione

archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo

R1900275164_1

FTAF - Formato

jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900275164_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF90431
FTAN - Codice identificativo	R1900275164_3
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	D207
FTAN - Codice identificativo	R1900275164_4
FTAT - Note	recto/ veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Barca, S.
FUR - Funzionario responsabile	Davì, G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Vitale, Antonino
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Vitale, Antonino
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura