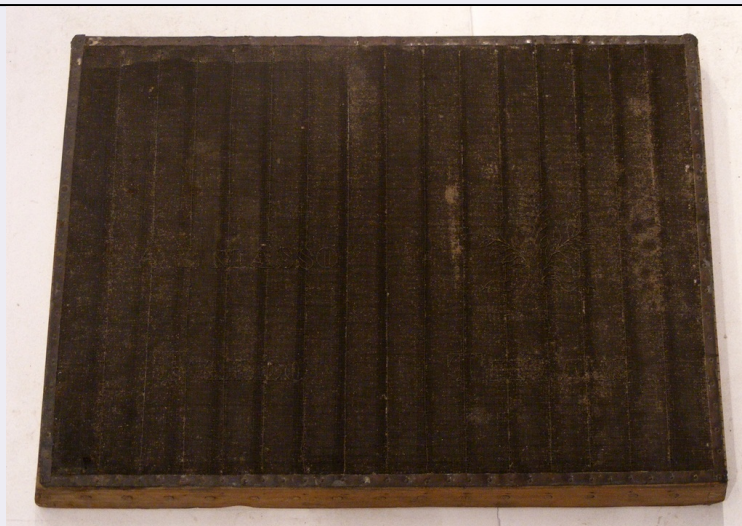


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784109

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

EPR - Ente proponente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900784128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione forma per carta a mano

OGTT - Tipologia vergata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione AL MASSO/PARDO

SGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione re tralci di allori con cartiglio

SGTP - Posizione a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione THOMAS

SGTP - Posizione sotto cartiglio

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale Industria Manifattura Artigianato

CTC - Parole chiave	forma per carta a mano vergata
----------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PIETRABUONA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Carta di Pescia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVD - Data	2013
INVN - Numero	INF.FC.349

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	cartiere Magnani 2000 spa
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	sec. XIX
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2004
COLI - Numero inventario bene nella collezione	649

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	Cartiera Enrico Magnani SPA
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	sec. XIX
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2000

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito pesciatino
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cartiere Magnani
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ piallatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/tessitura
MTS - Specifiche materiale	Telaio: cipresso e pino silvestre; tela: bronzo, rame, filo di rame argentato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	36
MISP - Profondità	4.5
MISV - Specifiche	forma da carta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	2,8
MISV - Specifiche	ricavo foglio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	forma da carta
UTF - Funzione	creazione a mano di fogli di carta
UTM - Modalità d'uso	Il "lavorente" immerge la forma per carta a mano, nel tino (vasca di pietra) contenente impasto fibroso/cellulosa ("pesto") e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L'acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il "lavorente" passa la forma, senza cascio, al "ponitore", il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l'acqua, la adagia da un canto sul feltro di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.
UTS - Cronologia d'uso	sec. XIX
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	figurativo
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	rame/ cucitura (filigrana in chiaro)
NSC - Notizie storico-critiche	La forma in oggetto presenta tre ramoscelli intrecciati con al di sotto la marca "Thomas", da un lato e, sull'altra metà della tela, le iscrizioni filigranate: "Al Masso-Pardo". Si tratta di piccole varianti rispetto alla più comune forma "Prado" / "Thomar", forse valutabili come sviste del filigranista. La cartiera del Prado, presso Tomar, in Portogallo, fondata nel 1836 e, dal 1875 fino a qualche anno fa, condotta dalla Companhia do Papel do Prado, è il riferimento immediato per la filigrana comparente sul gruppo di forme Magnani. Gli inventari e le lettere dell'Archivio Magnani, oltre, ovviamente, alla presenza in sé delle forme (ben 12 in collezione), sicuramente usate perché con residui di carta, attestano che la ditta Magnani produsse questa carta tra gli anni Settanta del XIX e i primi decenni del XX secolo. Una

siffatta carta, verosimilmente, imitandone una locale molto nota, poteva così inserirsi con agio nel mercato portoghese.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	forma da carta
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	buono
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
--------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCD - Data notificazione	10/11/2021

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE FI 11879UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Coppi L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Caudullo M. M.
AGGE - Ente	Museo della Carta di Pescia
AGGR - Referente scientifico	Bini M.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.