

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784117

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

EPR - Ente proponente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900783834

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione forma per carta a mano

OGTT - Tipologia velina

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione due stemmi del Venezuela

SGTP - Posizione	uno a destra e uno a sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	1904/1905/ESTADOS UNIDOS DE VENEZUELA
SGTP - Posizione	sotto ogni stemma
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	Industria Manifattura Artigianato
CTC - Parole chiave	forma per carta a mano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PIETRABUONA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Carta di Pescia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2013
INVN - Numero	INF.FC.418
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2013
INVN - Numero	INV.FC.419
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	cartiere Magnani 2000 spa
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	2000
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2004
COLI - Numero inventario bene nella collezione	203a
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	Cartiera Enrico Magnani SPA
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	sec. XIX
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2000
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito pesciatino
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'"attribuzione	tradizione orale
ATBM - Motivazione dell'"attribuzione	documentazione

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cartiere Magnani
--------------------	------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ piallatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/tessitura
MTS - Specifiche materiale	Telaio: cipresso e pino; tela: bronzo, rame, filo di rame argentato

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	47.8
MISS - Spessore	4
MISV - Specifiche	forma da carta

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37,7
MISL - Larghezza	50
MISS - Spessore	2.5
MISV - Specifiche	cascio della forma

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32,5
MISL - Larghezza	44,5
MISV - Specifiche	ricavo foglio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Oggetto	forma da carta
UTF - Funzione	creazione a mano di fogli di carta
	Il "lavorente" immerge la forma per carta a mano, nel tino (vasca di pietra) contenente impasto fibroso/cellulosa ("pesto") e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario

UTM - Modalità d'uso	per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L'acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il "lavorente" passa la forma, senza cascio, al "ponitore", il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l'acqua, la adagia da un canto sul feltro di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.
UTS - Cronologia d'uso	sec. XX
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	figurativo
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	rame/ cucitura (filigrana in chiaro)
NSC - Notizie storico-critiche	La "forma da carta" in oggetto, caratterizzata da una filigrana in chiaro raffigurante due stemmi dello Stato del Venezuela, serviva per la produzione di carta destinata probabilmente a titoli di Stato. I rapporti commerciali dei Magnani con il Sud America sono frequenti sin dai primi anni dell'attività delle cartiere, agli inizi dell'Ottocento. Carlo Magnani, nelle sue Ricordanze di un cartaiolo (1964) nomina il Venezuela tra gli stati sudamericani dove la carta Al Masso ebbe "favorevole incontro e smercio".
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	forma da carta
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazioni diffuse. Attacco fdi nsetti sui virgoli
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	cascio
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rotto in diversi punti
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
----------------------------------	-------------------------

NVCD - Data notificazione	10/11/2021
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAA - Autore	Coppi Linda
----------------------	-------------

FTAD - Data	2010/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO
---------------------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE FI 10502UC
-------------------------------------	--------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAA - Autore	Coppi Linda
----------------------	-------------

FTAD - Data	2010/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO
---------------------------------	---------------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Coppi Linda
----------------------	-------------

FTAD - Data	2010/00/00
--------------------	------------

FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI- PT- PO
---------------------------------	--------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
--------------------	------

CMPN - Nome	Coppi L.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
---------------------------------------	----------------

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2022
--------------------	------

AGGN - Nome	Caudullo M. M.
--------------------	----------------

AGGE - Ente	Museo della Carta di Pescia
--------------------	-----------------------------

AGGR - Referente scientifico	Bini M.
-------------------------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.
--	-------------