

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00784139
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
EPR - Ente proponente	S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900784231
------------------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	forma per carta a mano
OGTT - Tipologia	vergata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
----------------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma
-------------------------------	--------

SGTP - Posizione	a sinistra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	G.C.CINI
SGTP - Posizione	sotto lo stemma
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	AL MASSO
SGTP - Posizione	a destra
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	Industria Manifattura Artigianato
CTC - Parole chiave	forma per carta a mano vergata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PIETRABUONA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Carta di Pescia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2013
INVN - Numero	INF.FC.461
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	cartiere Magnani 2000 spa
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	2000
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2004
COLI - Numero inventario bene nella collezione	612b
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	cartiere Magnani 2000 spa
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	XIX
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2000
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Fascia cronologica di riferimento** sec. XIX**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito pesciatino**ATBR - Ruolo** realizzazione**ATBM - Motivazione dell'"attribuzione"** documentazione**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Cartiere Magnani**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pirottatura**MTS - Specifiche materiale** Telaio: legno (pirottatura); tela: bronzo (tessitura); cascio: legno (pirottatura)**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 37**MISL - Larghezza** 49**MISS - Spessore** 5**MISV - Specifiche** forma da carta**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISL - Larghezza** 2,8**MISV - Specifiche** portata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto** forma da carta**UTF - Funzione** creazione a mano di fogli di carta**UTM - Modalità d'uso** Il "lavorente" immerge la forma per carta a mano, nel tino (vasca di pietra) contenente impasto firbosso/cellulosa ("pesto") e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L'acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il "lavorente" passa la forma, senza cascio, al "ponitore", il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l'acqua, la adagia da un canto sul fettuccia di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.**UTS - Cronologia d'uso** sec. XIX**APF - APPARATO FIGURATIVO****APFT - Tipologia** figurativo**APFE - Materia e tecnica di esecuzione** rame/ cucitura (filigrana in chiaro)

NSC - Notizie storico-critiche

I due grandi nomi della carta toscana dell'Ottocento – Cini con lo stemma, e Magnani tramite il solo marchio “AL MASSO” – si trovano appaiati sulla stessa forma. La presenza, in numero peraltro rilevante, dello stemma Cini sulle forme Magnani solleva la non semplice questione delle collaborazioni tra cartai, che si può, nella fattispecie, provare a risolvere ipotizzando un rapporto di reciproco scambio e supporto, dove, volgendosi i Cini, sin dai tempi di Tommaso e Bartolomeo, ad abbandonare progressivamente la tradizionale manifattura della carta, i Magnani si dovettero impegnare nel rappresentarli per mezzo di prodotti cartari non più praticati dagli imprenditori di San Marcello. L'Archivio Magnani ci dà qualche riferimento importante, consegnandoci un fitto carteggio a partire dal 1879.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	forma da carta
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sporco e ossidazioni
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCD - Data notificazione	10/11/2021

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE FI 11264UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI- PT- PO

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Coppi L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Caudullo M. M.
AGGE - Ente	Museo della Carta di Pescia
AGGR - Referente scientifico	Bini M.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.