

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784160

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

EPR - Ente proponente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900784128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione forma per carta a mano

OGTT - Tipologia vergata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione AL MASSO/ PRADO

SGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione foglie di alloro con cartiglio

SGTP - Posizione a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione piccola luna

SGTP - Posizione sotto il cartiglio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione THOMAR

SGTP - Posizione	sotto la piccola luna
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	Industria Manifattura Artigianato
CTC - Parole chiave	forma per carta a mano vergata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PIETRABUONA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Carta di Pescia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2013
INVN - Numero	INF.FC.485
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	cartiere Magnani 2000 spa
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	2000
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2004
COLI - Numero inventario bene nella collezione	623a
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	Cartiera Enrico Magnani SPA
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	sec. XIX
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2000
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX/XX
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pesciatino

ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cartiere Magnani
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ piallatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/tessitura
MTS - Specifiche materiale	Telaio: cipresso e pino silvestre; tela: bronzo, rame, filo di rame argentato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48.9
MISL - Larghezza	36.5
MISP - Profondità	4.7
MISV - Specifiche	forma da carta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	3,1
MISV - Specifiche	portata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	forma da carta
UTF - Funzione	Creazione a mano di fogli di carta
UTM - Modalità d'uso	Il “lavorente” immerge la forma per carta a mano, nel tino (vasca di pietra) contenente impasto fibroso/cellulosa (“pesto”) e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L’acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il “lavorente” passa la forma, senza cascio, al “ponitore”, il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l’acqua, la adagia da un canto sul feltro di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.
UTS - Cronologia d'uso	sec. XIX/XX
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	figurativo
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	rame/ cucitura (filigrana in chiaro)
	La forma in oggetto presenta tre ramoscelli intrecciati con al di sotto la marca “Thomar”, da un lato e, sull’altra metà della tela, le iscrizioni filigranate: “Al Masso-Prado”. Talvolta si trovano delle piccole varianti come “Pardo” anziché “Prado” e “Thomas” al posto di “Thomar”, forse valutabili come sviste del filigranista. Si rileva inoltre una forma con la sola filigrana “Prado” su entrambe le metà della tela. La cartiera del Prado, presso Tomar, in Portogallo, fondata nel 1836 e, dal 1875 fino a qualche anno fa, condotta dalla Companhia do Papel

NSC - Notizie storico-critiche

do Prado, è il riferimento immediato per la filigrana comparente sul gruppo di forme Magnani. Gli inventari e le lettere dell'Archivio Magnani, oltre, ovviamente, alla presenza in sé delle forme (ben 12 in collezione), sicuramente usate perché con residui di carta, attestano che la ditta Magnani produsse questa carta tra gli anni Settanta del XIX e i primi decenni del XX secolo. Una siffatta carta, verosimilmente, imitandone una locale molto nota, poteva così inserirsi con agio nel mercato portoghese.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla parte**

forma da carta

STCD - Data

2010

STCC - Stato di conservazione

buono

STCM - Modalità di conservazione

deposito con temperatura controllata

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCD - Data notificazione

10/11/2021

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Coppi Linda

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAPSAE FI - PT- PO

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE FI 11366UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Coppi Linda

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario

SBAPSAE FI - PT- PO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAA - Autore

Coppi Linda

FTAD - Data

2010/00/00

FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI- PT- PO
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Coppi L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Caudullo M. M.
AGGE - Ente	Museo della Carta di Pescia
AGGR - Referente scientifico	Bini M.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.