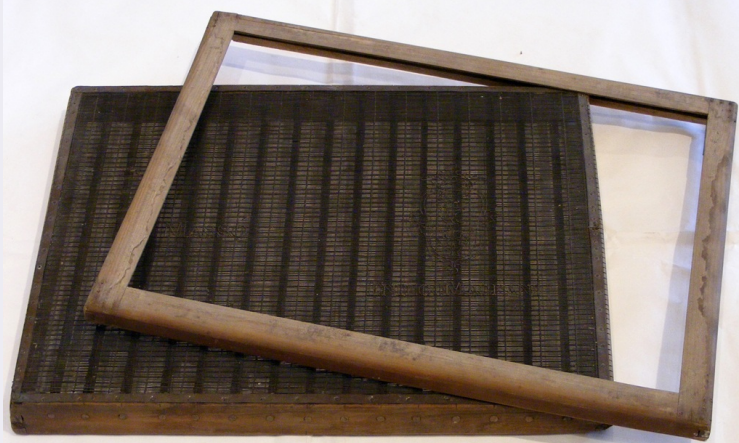


SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784227

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

EPR - Ente proponente S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900783993

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione forma per carta a mano

OGTT - Tipologia vergata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione AL MASSO

SGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma coronato con leone

SGTP - Posizione a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ENRICO MAGNANI

SGTP - Posizione sotto lo stemma

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale Industria Manifattura Artigianato

CTC - Parole chiave forma per carta a mano vergata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pescia
PVCL - Località	PIETRABUONA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo della Carta di Pescia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2013
INVN - Numero	INF.FC.596

INV - INVENTARIO

INVD - Data	2013
INVN - Numero	INV.FC.597

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	cartiere Magnani 2000 spa
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	2000
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2004
COLI - Numero inventario bene nella collezione	696a

COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA
COLC - Nome del collezionista	Cartiera Enrico Magnani SPA
COLA - Data ingresso del bene nella collezione	sec. XIX
COLU - Data uscita del bene dalla collezione	2000

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito pesciatino
ATBR - Ruolo	realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Cartiere Magnani
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ piallatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/tessitura
MTS - Specifiche materiale	Telaio: cipresso e pioppo; tela: bronzo, rame, filo di rame argentato; cipresso e pioppo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	47.7
MISS - Spessore	4
MISV - Specifiche	forma da carta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	2,8
MISV - Specifiche	portata
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37.1
MISL - Larghezza	49,2
MISP - Profondità	2
MISV - Specifiche	cascio della forma
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	44
MISV - Specifiche	ricavo foglio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	forma da carta
UTF - Funzione	creazione a mano di fogli di carta
UTM - Modalità d'uso	Il “lavorente” immerge la forma per carta a mano, nel tino (vasca di pietra) contenente impasto fibroso/celluloso (“pesto”) e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L’acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il “lavorente” passa la forma, senza cascio, al “ponitore”, il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l’acqua, la adagia da un canto sul feltro di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.
UTS - Cronologia d'uso	sec. XIX

APF - APPARATO FIGURATIVO

APFT - Tipologia	figurativo
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	rame/ cucitura (filigrana in chiaro)
NSC - Notizie storico-critiche	La famiglia di forme in oggetto, rappresentata da più di trenta esemplari nella collezione Magnani, è caratterizzata dalla presenza in filigrana, su un lato, dello stemma con leone rampante su tre stelle e, sull'altro lato della forma, della contromarca "Al Masso". Lo stemma con leone, sempre abbinato, nelle forme, così come in carte intestate presenti nell'Archivio Magnani, al nome "Enrico Magnani", si configura quindi quale marchio di riconoscimento dell'imprenditore pesciatino. Grazie ai carteggi conservati in Archivio, è possibile individuare la data di nascita della filigrana nell'aprile del 1861, quando Enrico scrive al collaboratore Tommaso Carpineti: "ho fatto fare tre paia di forme nuove su cui ho fatto porre il mio proprio nome Enrico Magnani con arme fatta a capriccio". Nella stessa lettera, d'altronde, si menziona la causa scaturita dall'accusa da parte di Giorgio Magnani nei confronti di Enrico, colpevole di aver contraffatto lo stemma dell'omonimo cartaiolo. È dunque comprensibile che a seguito del processo, Enrico si crei un proprio marchio ben riconoscibile.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	forma da carta
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	con reazioni chimiche nella tela della filigrana
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	cascio
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	buono
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10
NVCD - Data notificazione	10/11/2021

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE FI 11776UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI - PT- PO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI- PT- PO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Coppi Linda
FTAD - Data	2010/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAPSAE FI- PT- PO

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Coppi L.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Caudullo M. M.
AGGE - Ente	Museo della Carta di Pescia
AGGR - Referente scientifico	Bini M.
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia A.

