

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | PST |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00784024 |
| ESC - Ente schedatore | S155 |
| ECP - Ente competente | S155 |
| EPR - Ente proponente | S155 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900783834 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | forma per carta a mano |
| OGTT - Tipologia | velina |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | due stemmi tripartiti |
| SGTP - Posizione | uno a destra e uno a sinistra |

CT - CATEGORIA

| | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| CTP - Categoria principale | Industria Manifattura Artigianato |
| CTC - Parole chiave | forma per carta a mano |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |

| | |
|---|--|
| PVCC - Comune | Pescia |
| PVCL - Località | PIETRABUONA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Museo della Carta di Pescia |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO | |
| INVD - Data | 2013 |
| INVN - Numero | INF.FC.307 |
| COL - COLLEZIONI | |
| COLD - Denominazione | Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA |
| COLC - Nome del collezionista | cartiere Magnani 2000 spa |
| COLA - Data ingresso del bene nella collezione | 2000 |
| COLU - Data uscita del bene dalla collezione | 2004 |
| COLI - Numero inventario bene nella collezione | 609 |
| COL - COLLEZIONI | |
| COLD - Denominazione | Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SPA |
| COLC - Nome del collezionista | Cartiera Enrico Magnani Spa |
| COLA - Data ingresso del bene nella collezione | sec. XIX |
| COLU - Data uscita del bene dalla collezione | 2000 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XX |
| DTZS - Frazione cronologica | prima metà |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito pesciatino |
| ATBR - Ruolo | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Cartiere Magnani |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-----------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ piallatura |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/tessitura |
| MTS - Specifiche materiale | Telaio: cipresso e pino; tela: bronzo, rame, filo di rame argentato |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 35,5 |
| MISL - Larghezza | 48 |
| MISS - Spessore | 4,5 |
| MISV - Specifiche | forma da carta |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|-------------------------------|---|
| DESO - Oggetto | forma da carta |
| UTF - Funzione | creazione a mano di fogli di carta |
| UTM - Modalità d'uso | <p>Il “lavorente” immerge la forma per carta a mano, nel tino (vasca di pietra) contenente impasto fibroso/cellulosa (“pesto”) e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L’acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il “lavorente” passa la forma, senza cascio, al “ponitore”, il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l’acqua, la adagia da un canto sul feltro di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.</p> |
| UTS - Cronologia d'uso | sec. XX |

APF - APPARATO FIGURATIVO

| | |
|---|---|
| APFT - Tipologia | figurativo |
| APFE - Materia e tecnica di esecuzione | rame/ cucitura (filigrana in chiaro) |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>La “forma da carta” in oggetto, caratterizzata da una filigrana in chiaro raffigurante due stemmi dello Stato del Venezuela, serviva per la produzione di carta destinata probabilmente a titoli di Stato. I rapporti commerciali dei Magnani con il Sud America sono frequenti sin dai primi anni dell’attività delle cartiere, agli inizi dell’Ottocento. Carlo Magnani, nelle sue Ricordanze di un cartaio (1964) nomina il Venezuela tra gli stati sudamericani dove la carta Al Masso ebbe “favorevole incontro e smercio”.</p> |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| STCP - Riferimento alla parte | forma da carta |
| STCD - Data | 2010 |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | sporco e ossidata |
| STCM - Modalità di | |

| | |
|---------------|--------------------------------------|
| conservazione | deposito con temperatura controllata |
|---------------|--------------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|--------------------------|-----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|-----------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art. 10 |
|---------------------------|--------------------------|

| | |
|---------------------------|------------|
| NVCD - Data notificazione | 10/11/2021 |
|---------------------------|------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|-------------|---------------------|

| | |
|---------------|-------------|
| FTAA - Autore | Coppi Linda |
|---------------|-------------|

| | |
|-------------|------------|
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
|-------------|------------|

| | |
|--------------------------|---------------------|
| FTAE - Ente proprietario | SBAPSAE FI - PT- PO |
|--------------------------|---------------------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAPSAE FI 12006UC |
|------------------------------|--------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|-------------|---------------------|

| | |
|---------------|-------------|
| FTAA - Autore | Coppi Linda |
|---------------|-------------|

| | |
|-------------|------------|
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
|-------------|------------|

| | |
|--------------------------|---------------------|
| FTAE - Ente proprietario | SBAPSAE FI - PT- PO |
|--------------------------|---------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|-------------|---------------------|

| | |
|---------------|-------------|
| FTAA - Autore | Coppi Linda |
|---------------|-------------|

| | |
|-------------|------------|
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
|-------------|------------|

| | |
|--------------------------|---------------------|
| FTAE - Ente proprietario | SBAPSAE FI - PT- PO |
|--------------------------|---------------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|-------------|---------------------|

| | |
|---------------|-------------|
| FTAA - Autore | Coppi Linda |
|---------------|-------------|

| | |
|-------------|------------|
| FTAD - Data | 2010/00/00 |
|-------------|------------|

| | |
|--------------------------|---------------------|
| FTAE - Ente proprietario | SBAPSAE FI - PT- PO |
|--------------------------|---------------------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 2013 |
|-------------|------|

| | |
|--|-----------------------------|
| CMPN - Nome | Coppi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Zaccheddu M.P. |
| AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Caudullo M. M. |
| AGGE - Ente | Museo della Carta di Pescia |
| AGGR - Referente scientifico | Bini M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Floridia A. |