

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00784156

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

EPR - Ente proponente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione forma per carta a mano

OGTT - Tipologia velina

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma

SGTP - Posizione in basso a destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione A. Magnani & C.

SGTP - Posizione in basso a sinistra

## CT - CATEGORIA

<b>CTP - Categoria principale</b>	Industria Manifattura Artigianato
-----------------------------------	-----------------------------------

<b>CTC - Parole chiave</b>	forma per carta a mano
----------------------------	------------------------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	PT
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Pescia
----------------------	--------

<b>PVCL - Località</b>	PIETRABUONA
------------------------	-------------

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
-------------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo della Carta di Pescia
-------------------------------------	-----------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO**

<b>INVD - Data</b>	2013
--------------------	------

<b>INVN - Numero</b>	INF.FC.481
----------------------	------------

### **COL - COLLEZIONI**

<b>COLD - Denominazione</b>	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SpA
-----------------------------	--

<b>COLC - Nome del collezionista</b>	cartiere Magnani 2000 spa
--------------------------------------	---------------------------

<b>COLA - Data ingresso del bene nella collezione</b>	2000
---	------

<b>COLU - Data uscita del bene dalla collezione</b>	2004
---	------

<b>COLI - Numero inventario bene nella collezione</b>	621a
---	------

### **COL - COLLEZIONI**

<b>COLD - Denominazione</b>	Forme da carta filigranate della Cartiera Enrico Magnani SpA
-----------------------------	--

<b>COLC - Nome del collezionista</b>	Cartiera Enrico Magnani SpA
--------------------------------------	-----------------------------

<b>COLA - Data ingresso del bene nella collezione</b>	sec. XIX
---	----------

<b>COLU - Data uscita del bene dalla collezione</b>	2000
---	------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX/XX
---	-------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito pesciatino
-----------------------------	-------------------

<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
---------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione</b>	
---------------------------	--

dell'attribuzione	documentazione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
CMMN - Nome	Cartiere Magnani
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ piallatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/tessitura
MTS - Specifiche materiale	Telaio: cipresso e abete rosso; tela: bronzo, rame, filo di rame argentato
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	48.7
MISL - Larghezza	36.5
MISP - Profondità	4.5
MISV - Specifiche	forma da carta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Oggetto	forma da carta
UTF - Funzione	Creazione a mano di fogli di carta
UTM - Modalità d'uso	Il “lavorente” immerge la forma per carta a mano nel tino (vasca di pietra) contenente impasto fibroso/cellulosa (“pesto”) e acqua. La forma è provvista di cascio utile a non disperdere la fibra e necessario per determinare le dimensioni del foglio. Il lavorente estrae una quantità di impasto che distribuisce, con scosse rapide, sulla superficie della tela, al fine di ottenere una feltrazione (unione tra le fibre) uniforme. L’acqua in eccesso scola attraverso le maglie della tela, mentre la fibra viene trattenuta. Creato il foglio, il “lavorente” passa la forma, senza cascio, al “ponitore”, il quale, dopo aver lasciato ulteriormente scolare l’acqua, adagia da un canto sul feltro di lana e ruotando e premendo stacca il foglio dalla tela.
UTS - Cronologia d'uso	sec. XIX/XX
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
APFT - Tipologia	figurativo
APFE - Materia e tecnica di esecuzione	rame/ cucitura (filigrana in chiaro)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCP - Riferimento alla parte	forma da carta
STCD - Data	2010
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sporco ossidazioni molto sporco, la forma è rosa
STCM - Modalità di conservazione	deposito con temperatura controllata
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	10/11/2021
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Coppi Linda
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAPSAE FI - PT- PO
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAE FI 11349UC
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Coppi Linda
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAPSAE FI - PT- PO
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Coppi Linda
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAPSAE FI- PT- PO
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Coppi Linda
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAPSAE FI- PT- PO
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Coppi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu M.P.

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Caudullo M. M.
<b>AGGE - Ente</b>	Museo della Carta di Pescia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Bini M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia A.