

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00143669
ESC - Ente schedatore	S75
ECP - Ente competente	S75

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	bene individuo
----------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTN - Denominazione	Casa del sec. XVI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
PVCL - Località	Treviso
PVCI - Indirizzo	Piazza dei Signori, 9
PVCA	Affaccio secondario su Via Barberia, 1

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Treviso
CSTA	capoluogo municipale

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Treviso
CTSF - Foglio/Data	27/ 2021
CTSN - Particelle	732

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.245453
GPDPY - Coordinata Y	45.665689
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBO - Note	https://www.google.com/maps/
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Casa del sec. XVI
ATBM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	ristrutturazione
RENN - Notizia	Casa del XVI sec. rifatta modernamente con bei capitelli lombardeschi. Sotto alle finestre erano presenti chiaroscuri di G.B. Canal, distrutti nel 1922
RENF - Fonte	Provvedimento di tutela
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	rimozione
RENN - Notizia	vengono distrutti i chiaroscuri del G.B. Canal posti al di sotto delle finestre
RENF - Fonte	n.d.c.: Decreto di Vincolo
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	NR
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	NR
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

REN - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	viene aggiunto il poggiolo del piano primo, sorretto da mensoloni
RENF - Fonte	bib: Incisioni del Nani

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1922/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	facciata
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Vengono restaurate le facciate e portati alla luce dei piccoli brani d'affresco
RENF - Fonte	n.d.c.: testimonianza dei proprietari

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELV - Validità	post
RELI - Data	1846/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVV - Validità	post
REVI - Data	1846/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENF - Fonte	Provvedimento di tutela

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1988/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1988/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione

RENN - Notizia

L'edificio si trova all'angolo tra l'antica Via Barberia e la prestigiosa Piazza dei Signori, nel centro della 'Treviso storica'. L'immobile è catastalmente censito al Catasto di Treviso, foglio 27 - ex 2 sez. E - mapp. 732. Il prospetto che dà su Piazza dei Signori e quello che dà su Via Barberia sono identici, (essendo la costruzione a pianta pressoché quadrata), fatta eccezione per il piano terra. Esso infatti su via Barberia si presenta rivestito in marmo, con il portoncino d'ingresso che introduce alle scale degli appartamenti soprastanti. Il lato fronte piazza invece presenta un varco rettangolare rivestito in marmo scuro sorretto da due colonne panciute in pietra con capitello lombardesco a ricci e fogliami. Il primo piano apre con due porte finestre per lato, affacciantesi su di un terrazzo che copre entrambe i lati dell'edificio. Esso è sorretto da una serie di mensole a modiglione con foglie d'acanto e ricciolo terminale, intonacate, non originali. La ringhiera che chiude la terrazza sembrerebbe essere del primo novecento. Le portefinestre a questo piano appartengono tre al negozio che si trova nel sottoportico, con magazzino a questo piano, ed una al vano scale, addossato al lato ovest, in aderenza al mapp. 944. Il secondo piano presenta due finestre rettangolari lunghe e strette, con balconcino in pietra d'Istria, sorretto da mensoline cubiche con scanalature e chiuso da basse ringhierette. Una fascia marcapiano segna sulla facciata il livello dei davanzali. Al di sopra delle finestre, a vista, le architravi in pietra d'Istria, protette da mensoline a cornici di protezione. Il terzo piano presenta due finestre rettangolari per lato con davanzali rettangolari semplici, inclusi nella fascia marcapiano. Al di sopra delle finestre le architravi in pietra e le mensole, come sotto. A sinistra della finestra sull'angolo, vi è un lacerto di decorazione a fresco a fascia, quasi illeggibile da terra. Probabilmente, dal poco che si può leggere ed intuire si trattava di una decorazione a fasce che sottolineava graziosamente i livelli dei solai e dei davanzali delle finestre. Un altro brano si trova vicino ad una finestra sull'altro lato dell'edificio. Il sottotetto ha due finestre quasi quadrate, con davanzale in pietra e fascia marcapiano. Il fronte sud va in addossamento al mapp. 733, mentre quello ovest, come già accennato, si trova in aderenza con il mapp. 944. All'interno, come già accennato la scala si sviluppa addossata alla parete perimetrale ovest, mentre sul resto della superficie utile sono stati ricavati degli appartamento mini. L'ultimo piano, essendo controsoffittato, non lascia intravedere la struttura del tetto. Notizie Storiche Di Questo edificio non si sa molto. Dovrebbe risalire all'incirca al XVI secolo. Dal decreto di vincolo si sa che sono andati perduti dei chiaroscuri del G.B.Canale, posti al di sotto delle finestre e distrutti nel 1922. Esso viene rappresentato in due incisioni del Nani, risalenti al 1846, in cui si vede l'edificio da entrambe i lati. Da esse si vede come il palazzetto avesse essenzialmente gli stessi tratti. Tuttavia in entrambe le vedute si nota la presenza, al di sopra delle finestre del secondo e terzo piano, di formelle decorative quadrate, che potrebbero essere la rappresentazione dei sopracitati chiaroscuri del Canale. Sempre da esse emerge quindi la mancanza del lungo terrazzo che cinge il fabbricato: inizialmente anche il primo piano presentava finestre rettangolari con balconcini e ringhieretta, come quelli del piano superiore. L'introduzione di questo elemento potrebbe essere degli ultimi anni dell'ottocento o dei primi del novecento. Inoltre il lato nord presentava degli archi di portico al posto del varco rettangolare attuale e del portone. Ancora: si nota che al di sopra del tetto del fabbricato compare un'altana. Questa rappresentazione trova conferma in una cartolina d'epoca in cui viene ritratta la Piazza dei Signori con gli edifici sul lato del Calmaggioro: il fabbricato in esame appare ancora

piuttosto integro, non essendo stato ancora introdotto il grande terrazzo al mezzanino ed essendo ancora presenti sopra e sotto alle finestre i chiaroscuri in riquadri rettangolari. La foto, presa da lontano, non permette di stabilirne i soggetti e non chiarisce nemmeno il disegno delle fasce orizzontali che all'epoca erano ancora scoperte. (la ripresa dovrebbe essere compresa negli anni tra il 1900 e il 1922). Altra particolarità emergente da questo documento è la presenza di un bel camino tondo, visibile peraltro anche in una delle incisioni, evidentemente distrutto in seguito, poiché oggi non è visibile. Da notare che qualche casa vicina conserva ancora un esempio ormai raro di questo tipo di camino assai vecchio. L'ultimo restauro risale al 1988, anno in cui vennero restaurati gli intonaci, portando alla luce gli affreschi, e rifatti i serramenti.

RENF - Fonte relazione storico artistica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale livelli continui

SIIN - Numero di piani +5

SIIP - Tipo di piani p. t.

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. 1

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. 2

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. 3

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani p. sottotetto

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria si tratta di un edificio di pianta quadrata, con un fronte porticato al piano terra, sorretto da due colonne in pietra. Struttura portante verticale in muratura, struttura di copertura in legno; le strutture orizzontali non sono visibili.

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione interna

SCLG - Genere rampa

SCLO - Categoria di servizio

SCLN - Quantità 1

SCLL - Collocazione laterale

SCLF - Forma planimetrica rettilinea

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	a motivi geometrici
DECM - Materiali	intonaco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	lineari
DECM - Materiali	intonaco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	davanzale
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	colonne
DECM - Materiali	pietra

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1988/00/00
RSTF - Data fine	1988/00/00
RSTT - Tipo di intervento	restauro delle facciate

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla	
--------------------------------	--

parte	p.t.
USAD - Uso	negozio
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1926/02/16
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pellizzer, Elena
FTAD - Data	2021/11/07
FTAC - Collocazione	SABAP VE MET
FTAN - Codice identificativo	00143669_foto01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pellizzer, Elena
FTAD - Data	2021/11/07
FTAC - Collocazione	SABAP VE MET
FTAN - Codice identificativo	00143669_foto02
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	NR
FTAD - Data	0000
FTAC - Collocazione	SABAP VE MET
FTAN - Codice identificativo	46890
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00143669_sc01
DRAD - Data	0000

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00143669_sc02
DRAD - Data	2021

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1926/02/16
FNTN - Nome archivio	SABAP VE MET
FNTS - Posizione	Archivio vincoli
FNTI - Codice identificativo	00143669_provv

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	SABAP VE MET
FNTS - Posizione	Archivio catalogo
FNTI - Codice identificativo	00143669_rel

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Filippi, Paola
CMPN - Nome	Ditadi, Piergiorgio
FUR - Funzionario responsabile	Costanzo, Guglielmo

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Pellizzer, Elena
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La scheda è stata digitalizzata a livello inventariale
---------------------------	--