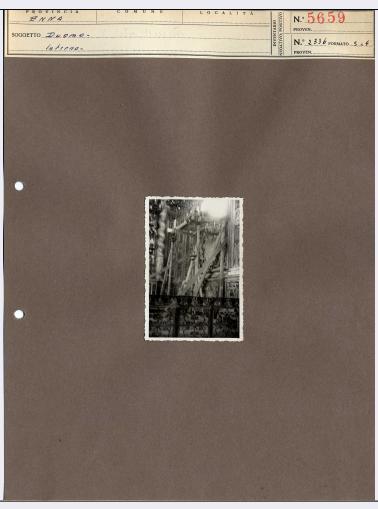
# SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	A	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00143667	
ESC - Ente schedatore	S75	
ECP - Ente competente	S75	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	bene individuo	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione tipologica	casa	
OGTN - Denominazione	Casa del sec. XV	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCS - Stato	ITALIA	

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
PVCL - Località	Treviso
PVCI - Indirizzo	Piazza San Vito, 13, 15, 16
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Treviso
CSTA	capoluogo municipale
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	ALE
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	ASTALE
CTSC - Comune	Treviso
CTSF - Foglio/Data	27/ 2021
CTSN - Particelle	311
CTSN - Particelle	312
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	OTI
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.245413
GPDPY - Coordinata Y	45.666740
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBO - Note	https://www.google.com/maps/
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Architettura del XVI sec.
ATBM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione

**RENN - Notizia** Casa del sec. XVI con poggiolo e piana in pietra e diamanti

**RENF - Fonte** Provvedimento di tutela

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO** 

RELS - Secolo XVI

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

## **RE - NOTIZIE STORICHE**

## **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** 

intero bene

**RENS - Notizia sintetica** 

Costruzione

È un modesto edificio a tre piani che si affaccia su Piazza San Vito, un tempo Piazza delle Erbe, che costituisce quasi l'unica testimonianza di architettura antica, ad eccezione delle chiese di Santa Lucia e San Vito, rimasta sulla piazza, la quale ha subito nel corso dei secoli notevoli trasformazioni di cui la più drastica nel 1892 quando furono demolite le carceri trecentesche, demolizione a cui seguirono nel nostro secolo una serie continua di nuove edificazioni disomogenee attorno all'area scoperta che si era venuta a creare. Nello strumento catastale attuale l'edificio è individuato dai mappali 311 e 312 del foglio 2 sezione E che confinano ad est con la piazza suddetta, a sud con i mappali 313, 316, 315, ad ovest con il 315 ed il 49 e a nord con il 309 tutti del medesimo foglio 2. La casa, costituita da piano terra, primo piano, secondo e sottotetto, risale al XVI secolo, ma presenta al suo interno tracce di un edificio di epoca anteriore, come una piccola finestra ad arco acuto murata, lungo la parete di confine nord al primo piano; anche il balcone in pietra d'Istria nella finestra centrale sempre al primo piano, con il profilo lavorato a punte di diamante, appartiene ad un periodo precedente e potrebbe essere stato riutilizzato nella costruzione successiva frutto forse dell'unione di edifici diversi. L'uso originario dell'edificio non è noto, ma si può supporre dalle strutture verticali del piano terra che fosse almeno in parte utilizzato ad uso mercantile, infatti l'edificio, che occupa tre stretti lotti affiancati, in questo piano presenta i setti murari centrali portanti costituiti da una serie di grandi archi su pilastri in buona parte murati, ma visibili all' interno dell'osteria esistente e nell'atrio di ingresso sia sul muro a cui è addossata la prima rampa delle scale che in quello di fronte, in modo tale che un tempo vi era un unico grande locale aperto. I piani superiori avevano invece uso abitativo ed al primo piano vi erano decorazioni ad affresco che si conservano in pessimo stato solo a frammenti pressoché illeggibili. Come la maggior parte degli edifici anche questo fu manipolato nel corso dei secoli, molto probabilmente i fori del primo piano hanno subito delle modifiche, come anche la scala che attualmente non si trova di certo in posizione originale, questa inoltre tra il piano terra ed il primo piano è rettilinea ed addossata alla parete centrale di sinistra, mentre per accedere ai piani superiori vi è una seconda scala che occupa la parte centrale del lotto di mezzo e si sviluppa su pianta rettangolare con tre rampe per piano ortogonali tra loro. Le scale sono state completamente rifatte nei recentissimi restauri, che hanno interessato l'intero edificio, con gradini in marmo e struttura portante in acciaio. Accanto alla scala è stato ricavato un vano ascensore. I lavori hanno interessato i solai lignei, di cui buona parte delle travi sono state purtroppo sostituite, la ridistribuzione degli ambienti che ha però rispettato le murature portanti, il tetto sul quale si innalzano i camini, che erano stati eliminati, e si aprono abbaini, e la

RENN - Notizia

facciata che oltre ad essere stata nuovamente intonacata ha subito delle modifiche nei fori del piano terra che si presentavano tutti diversi perché aperti e modificati in periodi differenti a seconda delle necessità, ora è ripetuto modularmente per tre volte un elemento costituito da una porta centrale con due vetrine laterali il tutto incorniciato in pietra d'Istria. Ai piani superiori le finestre sono state mantenute come erano e cioè al primo piano una finestra di altezza maggiore con balconcino dalla piana in pietra e ringhiera in ferro con ai lati tre finestre per parte tutte rettangolari, al piano superiore sei finestre allineate con le sottostanti, quasi quadrate con la parte superiore leggermente curva, tutti i fori hanno davanzale in pietra poco sporgente. La facciata si conclude con lo sporto del tetto sorretto da mensoline in cotto. relazione storico artistica XVI XVI

**RENF** - Fonte

## **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

RELS - Secolo XVI

# **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

REVS - Secolo XVI

## SI - SPAZI

#### SII - SUDDIVISIONE INTERNA

**SIIR - Riferimento** intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione

orizzontale

livelli continui

SIIN - Numero di piani +4

SIIP - Tipo di piani

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani

p. 1

p. t.

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani

p. 2

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIP - Tipo di piani

p. sottotetto

# PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano

o quota

p. 1

PNTS - Schema

corpo triplo

PNTF - Forma

poligono irregolare

## SV - STRUTTURE VERTICALI

# **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** intero bene

SVCT - Tipo di struttura

parete

**SVCC - Genere** 

in muratura

**SVCM - Materiali** 

laterizio

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOU - Ubicazione** 

intero bene

907 mm		
SOF - TIPO		
SOFG - Genere	solaio	
SOE - STRUTTURA		
SOER - Riferimento	intero solaio	
SOEC - Tecnica costruttiva	travi lignee	
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice	
CP - COPERTURE		
CPU - Ubicazione	intero bene	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA		
CPFG - Genere	a tetto	
CPFF - Forma	a falde	
CPM - MANTO DI COPERTURA		
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura	
CPMT - Tipo	tegole	
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo	
CPMM - Materiali	laterizio	
SC - SCALE		
SCL - SCALE		
SCLU - Ubicazione	interna	
SCLG - Genere	scala	
SCLO - Categoria	principale	
SCLN - Quantità	1	
SCLL - Collocazione	longitudinale	
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea spezzata	
SCS - SCHEMA STRUTTURAL	Æ	
SCSR - Riferimento	gradini	
SCSM - Materiali	marmo	
SC - SCALE		
SCL - SCALE		
SCLU - Ubicazione	interna	
SCLG - Genere	scala	
SCLO - Categoria	principale	
SCLN - Quantità	1	
SCLL - Collocazione	centrale	
SCLF - Forma planimetrica	a tre rampe per piano	
SCS - SCHEMA STRUTTURAL	Æ	
SCSR - Riferimento	intera struttura	
SCSM - Materiali	ferro	
SCSM - Materiali	marmo	
DE - ELEMENTI DECORATIVI		
DEC - ELEMENTI DECORATI	VI	

DECU - Ubicazione	p. 1		
DECL - Collocazione	interna		
DECT - Tipo	affresco		
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati		
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi		
DECM - Materiali	intonaco		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni		
STCC - Stato di conservazione	pessimo		
STCO - Indicazioni specifiche	quasi illeggibili		
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCR - Riferimento alla parte	intero bene		
STCC - Stato di conservazione	ottimo		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene		
RSTI - Data inizio	0000/00/00		
RSTF - Data fine	1997/00/00		
RSTT - Tipo di intervento	rifacimento di solai, pavimenti, intonaci interni ed esterni, impianti, scala, distribuzione interna		
US - UTILIZZAZIONI			
USA - USO ATTUALE			
USAR - Riferimento alla parte	p. 1		
USAD - Uso	uffici		
USA - USO ATTUALE			
USAR - Riferimento alla parte	p. 2 e sottotetto		
USAD - Uso	abitazione		
USO - USO STORICO			
USOR - Riferimento alla parte	piani superiori		
USOD - Uso	abitazione		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		

## **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** notificazione (L. n. 364/1909, art. 5) **NVCT - Tipo provvedimento NVCE - Estremi** 1927/08/22 provvedimento DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale (file) FTAA - Autore Pellizzer, Elena 2021/11/07 FTAD - Data FTAC - Collocazione SABAP VE MET FTAN - Codice identificativo 00143667\_foto FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo positivo b/n Cusenza, P. FTAA - Autore FTAD - Data 1993/00/00 **FTAC - Collocazione** SABAP VE MET FTAN - Codice identificativo 46888 FTAT - Note Antecedente ai restauri FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione allegata FTAX - Genere fotografia digitale (file) FTAP - Tipo FTAA - Autore Marcolin, R. 1998/00/00 FTAD - Data FTAC - Collocazione SABAP VE MET FTAN - Codice identificativo 59554 FTAT - Note Posteriore ai restauri **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DRAX** - Genere documentazione allegata **DRAT** - Tipo estratto di mappa catastale **DRAN - Codice** 00143667 sc01 identificativo **DRAD** - Data 0000 **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA DRAX** - Genere documentazione allegata **DRAT** - Tipo estratto di mappa catastale **DRAN - Codice** 00143667\_sc02 identificativo 2021 **DRAD** - Data FNT - FONTI E DOCUMENTI riproduzione del provvedimento di tutela **FNTP** - Tipo **FNTD** - Data 1927/08/22

FNTN - Nome archivio	SABAP VE MET
FNTS - Posizione	Archivio vincoli
FNTI - Codice identificativo	00143667_provv
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	SABAP VE MET
FNTS - Posizione	Archivio catalogo
FNTI - Codice identificativo	00143667_rel
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Vaccher, V.
CMPN - Nome	Cusenza, P.
FUR - Funzionario responsabile	Costanzo, Guglielmo
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Pellizzer, Elena
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è stata digitalizzata a livello inventariale