

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00143667
ESC - Ente schedatore	S75
ECP - Ente competente	S75

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	bene individuo
----------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	casa
OGTN - Denominazione	Casa del sec. XV

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
PVCL - Località	Treviso
PVCI - Indirizzo	Piazza San Vito, 13, 15, 16

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Treviso
CSTA	capoluogo municipale

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Treviso
CTSF - Foglio/Data	27/ 2021
CTSN - Particelle	311
CTSN - Particelle	312

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.245413
GPDPY - Coordinata Y	45.666740
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBO - Note	https://www.google.com/maps/
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Architettura del XVI sec.
ATBM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	Casa del sec. XVI con poggiolo e piana in pietra e diamanti
RENF - Fonte	Provvedimento di tutela
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVI
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
	È un modesto edificio a tre piani che si affaccia su Piazza San Vito, un tempo Piazza delle Erbe, che costituisce quasi l'unica testimonianza di architettura antica, ad eccezione delle chiese di Santa Lucia e San Vito, rimasta sulla piazza, la quale ha subito nel corso dei secoli notevoli trasformazioni di cui la più drastica nel 1892 quando furono demolite le carceri trecentesche, demolizione a cui seguirono nel nostro secolo una serie continua di nuove edificazioni disomogenee attorno all'area scoperta che si era venuta a creare. Nello strumento catastale attuale l'edificio è individuato dai mappali 311 e 312 del foglio 2 sezione E che confinano ad est con la piazza suddetta, a sud con i mappali 313, 316, 315, ad ovest con il 315 ed il 49 e a nord con il 309 tutti del medesimo foglio 2. La casa, costituita da piano terra, primo piano, secondo e sottotetto, risale al XVI secolo, ma presenta al

RENN - Notizia

suo interno tracce di un edificio di epoca anteriore, come una piccola finestra ad arco acuto murata, lungo la parete di confine nord al primo piano; anche il balcone in pietra d'Istria nella finestra centrale sempre al primo piano, con il profilo lavorato a punte di diamante, appartiene ad un periodo precedente e potrebbe essere stato riutilizzato nella costruzione successiva frutto forse dell'unione di edifici diversi. L'uso originario dell'edificio non è noto, ma si può supporre dalle strutture verticali del piano terra che fosse almeno in parte utilizzato ad uso mercantile, infatti l'edificio, che occupa tre stretti lotti affiancati, in questo piano presenta i setti murari centrali portanti costituiti da una serie di grandi archi su pilastri in buona parte murati, ma visibili all'interno dell'osteria esistente e nell'atrio di ingresso sia sul muro a cui è addossata la prima rampa delle scale che in quello di fronte, in modo tale che un tempo vi era un unico grande locale aperto. I piani superiori avevano invece uso abitativo ed al primo piano vi erano decorazioni ad affresco che si conservano in pessimo stato solo a frammenti pressoché illeggibili. Come la maggior parte degli edifici anche questo fu manipolato nel corso dei secoli, molto probabilmente i fori del primo piano hanno subito delle modifiche, come anche la scala che attualmente non si trova di certo in posizione originale, questa inoltre tra il piano terra ed il primo piano è rettilinea ed addossata alla parete centrale di sinistra, mentre per accedere ai piani superiori vi è una seconda scala che occupa la parte centrale del lotto di mezzo e si sviluppa su pianta rettangolare con tre rampe per piano ortogonali tra loro. Le scale sono state completamente rifatte nei recentissimi restauri, che hanno interessato l'intero edificio, con gradini in marmo e struttura portante in acciaio. Accanto alla scala è stato ricavato un vano ascensore. I lavori hanno interessato i solai lignei, di cui buona parte delle travi sono state purtroppo sostituite, la redistribuzione degli ambienti che ha però rispettato le murature portanti, il tetto sul quale si innalzano i camini, che erano stati eliminati, e si aprono abbaini, e la facciata che oltre ad essere stata nuovamente intonacata ha subito delle modifiche nei fori del piano terra che si presentavano tutti diversi perché aperti e modificati in periodi differenti a seconda delle necessità, ora è ripetuto modularmente per tre volte un elemento costituito da una porta centrale con due vetrine laterali il tutto incorniciato in pietra d'Istria. Ai piani superiori le finestre sono state mantenute come erano e cioè al primo piano una finestra di altezza maggiore con balconcino dalla piana in pietra e ringhiera in ferro con ai lati tre finestre per parte tutte rettangolari, al piano superiore sei finestre allineate con le sottostanti, quasi quadrate con la parte superiore leggermente curva, tutti i fori hanno davanzale in pietra poco sporgente. La facciata si conclude con lo sporto del tetto sorretto da mensoline in cotto.

RENF - Fonte

relazione storico artistica

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVI

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XVI

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

intero bene

SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale

livelli continui

SIIN - Numero di piani	+4
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIP - Tipo di piani	p. 1
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIP - Tipo di piani	p. 2
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIP - Tipo di piani	p. sottotetto
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	p. 1
PNTS - Schema	corpo triplo
PNTF - Forma	poligono irregolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intero solaio
SOEC - Tecnica costruttiva	travi lignee
SOES - Specificazioni tecniche	con orditura semplice
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio
SC - SCALE	
SCL - SCALE	

SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	longitudinale
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea spezzata
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	gradini
SCSM - Materiali	marmo
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	centrale
SCLF - Forma planimetrica	a tre rampe per piano
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSM - Materiali	ferro
SCSM - Materiali	marmo
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p. 1
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi
DECM - Materiali	intonaco
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	quasi illeggibili
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	ottimo

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	0000/00/00
RSTF - Data fine	1997/00/00
RSTT - Tipo di intervento	rifacimento di solai, pavimenti, intonaci interni ed esterni, impianti, scala, distribuzione interna

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAR - Riferimento alla parte	p. 1
USAD - Uso	uffici

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	p. 2 e sottotetto
USAD - Uso	abitazione

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	piani superiori
USOD - Uso	abitazione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1927/08/22

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pellizzer, Elena
FTAD - Data	2021/11/07
FTAC - Collocazione	SABAP VE MET
FTAN - Codice identificativo	00143667_foto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Cusenza, P.
FTAD - Data	1993/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP VE MET
FTAN - Codice identificativo	46888

FTAT - Note	Antecedente ai restauri
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Marcolin, R.
FTAD - Data	1998/00/00
FTAC - Collocazione	SABAP VE MET
FTAN - Codice identificativo	59554_
FTAT - Note	Posteriore ai restauri
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00143667_sc01
DRAD - Data	0000
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	00143667_sc02
DRAD - Data	2021
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1927/08/22
FNTN - Nome archivio	SABAP VE MET
FNTS - Posizione	Archivio vincoli
FNTI - Codice identificativo	00143667_provv
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTD - Data	0000/00/00
FNTN - Nome archivio	SABAP VE MET
FNTS - Posizione	Archivio catalogo
FNTI - Codice identificativo	00143667_rel
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Vaccher, V.
CMPN - Nome	Cusenza, P.
FUR - Funzionario	

responsabile	Costanzo, Guglielmo
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Pellizzer, Elena
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La scheda è stata digitalizzata a livello inventariale