

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00005833
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Schizzo di paesaggio con alberi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv Ferri 832 P
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
----------------------	------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1610
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Cardi Ludovico detto Cigoli
---------------------------	-----------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1559/ 1613
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000259
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta a mano/ matita nera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	155
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	240
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Diverse macchie d'inchiostro in basso a sinistra; tracce di sporco e qualche piccolo forellino sparso. Sul verso i margini sono rinforzati da strisce di carta sulle quali sono tracce di un antico foglio di controfondo. Recentemente montato in passepartout.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Schizzo di paesaggio con alberi e due piccoli edifici sulla destra
--	--

DESI - Codifica Iconclass	25H
----------------------------------	-----

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio. Piante. Architetture: edifici.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di	documentaria
-------------------------	--------------

appartenenza	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	832

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul verso, sulla sinistra
ISRI - Trascrizione	Cigoli

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	832 P

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	L. 930

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	L. 2712

NSC - Notizie storico-critiche

Questo rapido schizzo potrebbe essere stato eseguito anche per un dipinto di paesaggio puro, poiché, nonostante non ci siano noti esempi del Cigoli di questo tipo, si sa per certo che il pittore ne eseguì qualcuno (vedi scheda n. 59 P). potrebbe essere databile ai primi anni del XVII secolo, probabilmente al tempo del soggiorno romano. La mancanza di altri fogli di paesaggio a matita, sicuramente ascrivibile al Cigoli, lascia qualche margine di dubbio all'attribuzione tradizionale. Paesaggi simili il più delle volte a sanguigna, si ritrovano anche in grigio Parigi e un tratteo Rosselli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 656498
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 172520
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pasquale Nerino Ferri
FNTT - Denominazione	Catalogo riassuntivo della raccolta di disegni antichi e moderni posseduta dalla R. Galleria degli Uffizi di Firenze
FNTD - Data	1890
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	832 P
FNTI - Codice identificativo	Ferri 1890
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Chelazzi Dini Giulietta
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2021
RVMN - Nome	Bragante Ivan
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Provenienza: Coll. Cardinal Leopoldo.