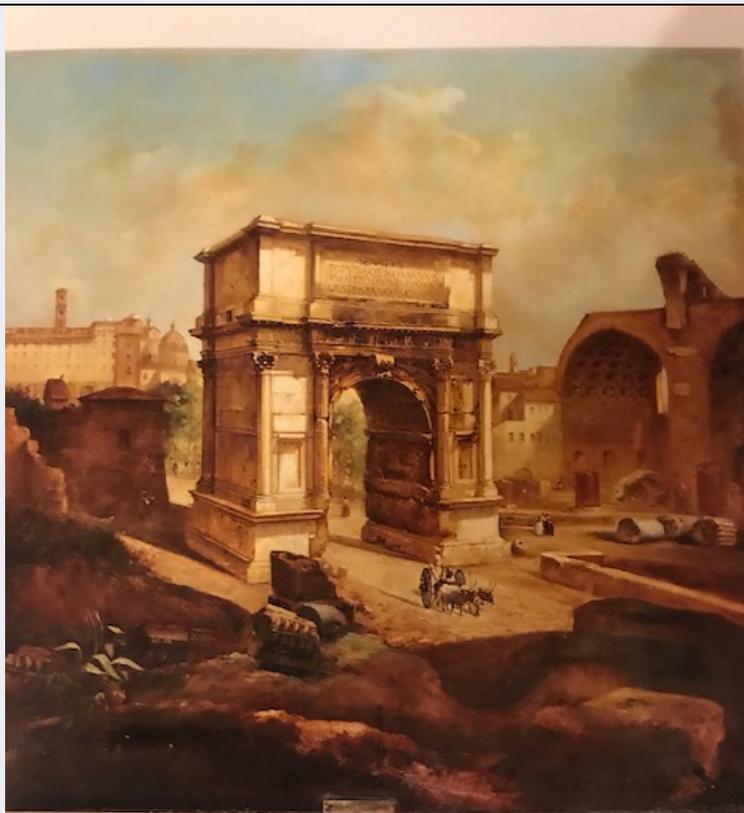


SCHEDA



8 / II
VINCENZO GIOVANNINI
Roma, Foro Romano e Arco di Tito
olio su tela. cm. 147x144
non firmato

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01360320

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Roma, Foro Romano e Arco di Tito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|--|------------------------|
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di esposizione |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX - XX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà/ inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1841 |
| DTSF - A | 1903 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| NCUN - Codice univoco ICCD | 00001817 |
| AUTN - Nome scelto | Vincenzo Giovannini |
| AUTA - Dati anagrafici | Todi 1817 - Roma 1903 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001817 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centrale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 144 |
| MISL - Larghezza | 147 |
| MISP - Profondità | / |
| MISD - Diametro | / |
| MISN - Lunghezza | / |
| MISS - Spessore | / |
| MISG - Peso | / |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-----------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | formato quadrangolare |
|--|-----------------------|

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 25 I 1 : 61 E (ROMA) (+1) |
|----------------------------------|---------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggio: Roma. Figure: carro. Monumenti: Foro Romano, Arco di Tito. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, con gli altri della serie con le vedute di Roma e la cascata delle Marmore, venne commissionato da Giovanni Gubinelli, proprietario del Caffè Greco, verso la fine degli anni '80 dell'Ottocento. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | successione |
|---------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 2000 |
|---------------------------------|------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs n. 42/2004, art.13 |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| NVCE - Estremi provvedimento | DG-ABAP 12/03/2020 n. 408 |
|-------------------------------------|---------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--|
| FTAP - Tipo | riproduzione di fotografia da bibliografia |
|--------------------|--|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| FTAN - Codice identificativo | New_1642006794051 |
|-------------------------------------|-------------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|---------------------------------|
| BIBA - Autore | T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni |
|----------------------|---------------------------------|

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001989 |
| BIBN - V., pp., nn. | 79, 215 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 8/II |
| BIL - Citazione completa | 1989 T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni, Antico Caffè Greco Storia Ambienti Collezioni, Roma 1989 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Sofia Barchiesi |
| FUR - Funzionario responsabile | Alessandra Acconci |
| FUR - Funzionario responsabile | Lanzoni A. |