

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00055673
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	M327

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sarcofago/ fronte
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo delle Terme di Diocleziano
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo Nazionale Romano

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	67611
---------------	-------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età tardoantica
DTZS - Frazione cronologica	inizio/ fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	III secolo
DTSF - A	IV secolo
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ a trapano corrente
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69/ 72
MISN - Lunghezza	126
MISS - Spessore	6
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande frammento di fronte di sarcofago con clipeo centrale e geni delle stagioni, tipologia molto comune in età tardo antica. Eccezionale la presenza nel clipeo, dalla spessa cornice liscia, di una grande menorah a bracci curvilinei globulari, priva di fusto, con base a tripode e lucerne finali ben riconoscibili. Il clipeo è retto da due Nikai retrospicienti, che guardano geni stagionali alati. Si conserva per intero solo quello di sinistra, nudo e scalzo con mantello affibbiato sulla spalla destra; regge con la mano destra una cornucopia ricolma di frutti, con la sinistra due volatili, probabilmente colombi. Gli attributi permettono di identificarlo nell'Autunno. Alla sua sinistra si conserva parzialmente un altro genio: rimangono lembi del mantello, la gamba e il braccio destri; la mano tiene per le zampe posteriori una lepre. Si tratta con ogni probabilità dell'Inverno. Sotto il clipeo centrale lo spazio di risulta è occupato da una scena di ispirazione dionisiaca: tre eroti pigiano l'uva in una lenòs a protomi leonine; altri eroti sono presso le gambe di Autunno. Il rilievo è alto, abbondante l'uso del trapano corrente.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Grande frammento di fronte di sarcofago; ricostruendo tre personaggi ai due lati del clipeo risultano un'ampia lacuna a destra (equivalente a due delle stagioni) e un'altra all'estremità sinistra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Museo Nazionale Romano, negativo 603942
FTAN - Codice identificativo	New_1636448527813
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Noy D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000155
BIBN - V., pp., nn.	180

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ebrei, una storia italiana: i primi mille anni
MSTL - Luogo	Ferrara
MSTD - Data	14.12.2017 - 16.09.2018

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Laurenzi, Elsa
RSR - Referente scientifico	Perani, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Giobbe, Chiara