

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00055673

ESC - Ente schedatore AI225

ECP - Ente competente M327

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago/ fronte

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione archeologico

LDCN - Denominazione attuale Museo delle Terme di Diocleziano

LDCC - Complesso di appartenenza Museo Nazionale Romano

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 67611

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età tardoantica

DTZS - Frazione cronologica inizio/ fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da III secolo

DTSF - A IV secolo

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ a trapano corrente
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69/ 72
MISN - Lunghezza	126
MISS - Spessore	6
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande frammento di fronte di sarcofago con clipeo centrale e geni delle stagioni, tipologia molto comune in età tardo antica. Eccezionale la presenza nel clipeo, dalla spessa cornice liscia, di una grande menorah a bracci curvilinei globulari, priva di fusto, con base a tripode e lucerne finali ben riconoscibili. Il clipeo è retto da due Nikai retrospicienti, che guardano geni stagionali alati. Si conserva per intero solo quello di sinistra, nudo e scalzo con mantello affibbiato sulla spalla destra; regge con la mano destra una cornucopia ricolma di frutti, con la sinistra due volatili, probabilmente colombi. Gli attributi permettono di identificarlo nell'Autunno. Alla sua sinistra si conserva parzialmente un altro genio: rimangono lembi del mantello, la gamba e il braccio destri; la mano tiene per le zampe posteriori una lepre. Si tratta con ogni probabilità dell'Inverno. Sotto il clipeo centrale lo spazio di risulta è occupato da una scena di ispirazione dionisiaca: tre eroti pigiano l'uva in una lenòs a protomi leonine; altri eroti sono presso le gambe di Autunno. Il rilievo è alto, abbondante l'uso del trapano corrente.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Grande frammento di fronte di sarcofago; ricostruendo tre personaggi ai due lati del clipeo risultano un'ampia lacuna a destra (equivalente a due delle stagioni) e un'altra all'estremità sinistra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Museo Nazionale Romano, negativo 603942
FTAN - Codice identificativo	New_1636448527813
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Noy D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000155
BIBN - V., pp., nn.	180

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ebrei, una storia italiana: i primi mille anni
MSTL - Luogo	Ferrara
MSTD - Data	14.12.2017 - 16.09.2018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Laurenzi, ELsa
RSR - Referente scientifico	Perani, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Giobbe, Chiara