

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00219664
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000219665
ROZ - Altre relazioni	1000219664
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Tritone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCC - Complesso di appartenenza	Galleria Nazionale dell'Umbria
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	16.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di un frammento in terracotta di modello per Tritone e Glauco
DESI - Codifica Iconclass	92 H 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali mitologici: tritone.
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito da Valentino Martelli alla maniera di Gian Lorenzo Bernini, è un interessante frammento di un modello in terracotta per una fontana con Tritone o Glauco. La tecnica di lavorazione non sembra tuttavia riferibile direttamente alla mano del Bernini, ma a quella di un suo ignoto collaboratore che si ispira forse ad un perduto bozzetto elaborato dal maestro come studio preliminare o intermedio per la Fontana del Tritone (1640 circa). La torsione del busto del Tritone e la posizione del braccio sinistra arretrato potrebbe riflettere anche studi del Bernini per la perduta fontana della villa Mattei, ideata nel 1629 e documentata in un'incisione di Giovanni Battista Falda del 1661.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	15 marzo 2012

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	2015

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	15/09/2001

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SABAPUM1000219664a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	15 marzo 2012
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	15 marzo 2012
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	15 marzo 2012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco	
ICCD	00003439
BIBA - Autore	Mancini F. F.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00003439
BIBN - V., pp., nn.	108
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sargentini C.
RSR - Referente scientifico	Balducci C.
FUR - Funzionario responsabile	Balducci C.