

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00219664

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000219665

ROZ - Altre relazioni 1000219664

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tritone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCC - Complesso di appartenenza Galleria Nazionale dell'Umbria

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1650

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ modellatura

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	23
MISP - Profondità	16.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di un frammento in terracotta di modello per Tritone e Glauco
DESI - Codifica Iconclass	92 H 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Animali mitologici: tritone.
NSC - Notizie storico-critiche	Attribuito da Valentino Martelli alla maniera di Gian Lorenzo Bernini, è un interessante frammento di un modello in terracotta per una fontana con Tritone o Glauco. La tecnica di lavorazione non sembra tuttavia riferibile direttamente alla mano del Bernini, ma a quella di un suo ignoto collaboratore che si ispira forse ad un perduto bozzetto elaborato dal maestro come studio preliminare o intermedio per la Fontana del Tritone (1640 circa). La torsione del busto del Tritone e la posizione del braccio sinistra arretrato potrebbe riflettere anche studi del Bernini per la perduta fontana della villa Mattei, ideata nel 1629 e documentata in un'incisione di Giovanni Battista Falda del 1661.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	15 marzo 2012
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	2015
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	deposito
ALND - Data evento	15/09/2001
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	SABAPUM1000219664a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	15 marzo 2012
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	15 marzo 2012
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto
FNTD - Data	15marzo 2012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
NCUN - Codice univoco ICCD	00003439
BIBA - Autore	Mancini F. F.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00003439
BIBN - V., pp., nn.	108
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Sargentini C.
RSR - Referente scientifico	Balducci C.
FUR - Funzionario responsabile	Balducci C.